



SITGES CARNAVAL 2024

del 8 al 14 de febrer



Ajuntament
de Sitges

SITGES
CARNAVAL

PUNT LILA

PUNTO LILA

SAFE POINT

QUÈ ÉS

QUÉ ES · WHAT IS IT

És un espai d'informació i sensibilització dirigit a tota la població i de suport, assessorament i acompanyament a qualsevol persona que pateixi o visualitzi una agressió masclista i/o lgtbifòbica (assetjament, insults, humiliacions...).

Es un espacio de información y sensibilización dirigido a toda la población y de apoyo, asesoramiento y acompañamiento a cualquier persona que sufra o observe una agresión machista y/o lgtbifóbica (acoso, insultos, humillaciones...).

It is a space of information and sensitization aimed at the entire population and support, advice and accompaniment to anyone who suffers or observes a male aggression and/or lgtbifobic (bullying, insults, humiliations...).

QUÈ OFEREIX

QUÉ OFRECE · WHAT DOES IT OFFER

Informació de recursos. Acompanyament davant una agressió masclista i/o lgtbifòbica. Un espai segur i íntim.

Información de recursos. Acompañamiento ante una agresión machista y/o lgtbifóbica. Un espacio seguro e íntimo.

Resource information. Accompaniment to a male aggression and/or lgtbifobic. A safe and intimate space.

AQUEST CARNAVAL TROBA'NS A...

ESTE CARNAVAL ENCUÉNTRANOS...
THIS CARNIVAL YOU CAN FIND US...

PUNT LILA

Passeig de la Ribera
(Pont d'En Domènec)

PUNT LILA ITINERANT

Centre i Passeig de la Ribera

HORARI

DISSABTE DE CARNAVAL
10 de febrer · de 17h a 3.30h

RUA DE LA DISBAUXA
11 de febrer · de 19h a 3.30h

RUA DE L'EXTERMINI
13 de febrer · de 21h a 5.30h

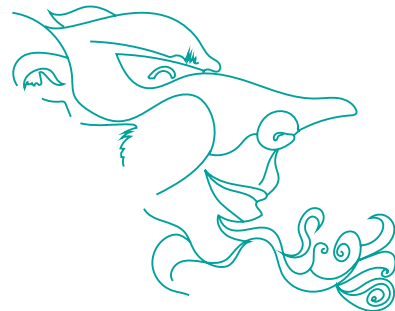


MÉS INFORMACIÓ
O CANVIS
DE LLOC I HORARIS





ÍNDEX



Salutacions **4**

El Carnestoltes **12**

La Reina **14**

El Carnaval que no es veu **17**

Vella Quaresma **25**

Programa d'actes **31**



@sitges_carnaval

VISITA EL NOU WEB DEL CARNAVAL!

www.sitgescarnaval.cat



@casinoprado
casinoprado.cat



@elretirositges
elretirositges.com



@ajsitges

Crèdits

Comissió de Carnaval:

JORDI ANDREU (president), QUIQUE DELGADO, JUDITH LÁZARO, MANEL LÁZARO
REGIDORIA DE TRADICIONS I FESTES, AGRUPACIÓ DELS INDEPENDENTS DEL CARNAVAL,
CASINO PRADO I SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Cartell: EDGAR COMAS i AGUSTÍ ALBORS

Fotografies: AJUNTAMENT DE SITGES

Impremta: EDITORIAL MIC

Aurora Carbonell i Abella

Alcaldesa de Sitges

Ja tornem a tenir aquí un Carnaval matiner, que entre el 8 i el 14 de febrer ens tornarà a fer reviure una de les festes que més ens marquen a Sitges. Quan Sa Majestat el rei Carnestoltes arriba el Dijous Gras, ja fa mesos que les colles estan preparant les carrosses, les coreografies, les disfresses i tot allò imprescindible del nostre Carnaval. El més important és que aquestes setmanes o mesos ens permeten teixir aquesta xarxa cívica i sentimental que ens lliga entre nosaltres i ens vincula al passat, al present i al futur de Sitges. Totes les reunions, les trobades, les hores al carrossòdrom i potser fins i tot algun disgust o satisfacció compartides ens fan ser qui som. Els dies de Carnaval viurem la festa amb tota la intensitat gràcies a tota aquesta feina en comú.

El Carnaval del 2024 estrena Comissió, amb Jordi Andreu al capdavant, i tota la il·lusió i empena de les noves comissions. Com sempre, des de l'Ajuntament estarem al seu costat per compartir inquietuds, resoldre problemes i fer possible el millor Carnaval del món. A més, amb l'experiència carnavalesca del Jordi Andreu estic segura que podrem anar dibuixant un model de Carnaval de futur. Tant la Comissió com l'Ajuntament sabem que aquesta és una festa que hem de cuidar moltíssim per a que continuï brillant durant molts anys, adaptant-nos a les normatives de l'actualitat però sabent mantenir l'essència sitgetana.

Estic segura que la colla Panxampla's, amb Sa Majestat el Rei Carnestoltes i la colla Huertos amb la Reina del Carnaval sabran estar a l'alçada d'una festa multitudinària, però de la qual n'hem de vetllar des dels detalls. Al Prado, a més, també estan de celebració pel 30è aniversari de la reina infantil, que no és poca cosa.

Una de les grans satisfaccions que tenim a Sitges és saber que disposem d'un teixit associatiu fantàstic, que des del Prado, el Retiro o el grup d'Independents posen hores i hores al servei del Carnaval. Hem sabut consolidar un programa que manté els actes més tradicionals i ha creat altres actes plenament familiars, com la Cursa de llits.

Al nostre Carnaval hi ha moments i llocs per a diferents generacions, per al fardo i per a la ploma, per a les grans rues i per a les petites bromes. També hi tenim lloc per als de sempre, pels d'aquí i pels qui ens vénen a visitar i a gaudir de la festa amb responsabilitat.

Ja ho tenim tot a punt per aquest Carnaval 2024. Les músiques ja ressonen als nostres caps, amb

aquelles cançons més clàssiques, amb la composició de Jànio Marti dedicada a la festa, amb altres creacions musicals que s'han vinculat al Carnaval i esperant també quins seran els hits musicals d'enguany.

Sapiguem viure amb intensitat aquests dies, sense oblidar que formem part d'una festa que s'ha anat forjant al llarg dels anys. Gaudim amb alegria i amb el nostre punt esbojarrat que mai deixa de ser responsable i cívic. Participants i públic tenim l'obligació de saber respectar la festa, que són tant les persones que la integren com l'escenari urbà que hi posa Sitges.

Sitgetanes i sitgetanes, passeu un molt bon Carnaval 2024.



Eva Martín Martínez

Regidora de Tradicions i Festes

Sitgetanes, sitgetans i persones d'arreu,

Ja se sent l'emoció per la imminent arribada del Carnaval i Sitges demostrarà de nou la seva riquesa cultural i associativa, en una celebració amb identitat pròpia. El Carnaval és màgic, envaeix cada metre quadrat i integra a participants i públic. Ens permet transformar-nos, amagar-nos darrere una disfressa i viatjar allà on desitgem.

Aquest embruix carnaval·ler és un gran seductor i ens fa vibrar amb els actes més mediàtics, però ens fa estar atents, també, a detalls locals com els 30 anys de la Reina Infantil del Prado i el 30è aniversari dels Independents del Carnaval, dos imprescindibles de la nostra festa a qui vull fer arribar la més cordial i distingida enhorabona.

El Carnaval de Sitges s'alimenta també a partir d'anècdotes, tan banals com transcendents. Per primera vegada, una colla del Prado (Paxampla's) organitza el Carnestoltes i una del Retiro (Huertos), la Reina. Aquesta situació que pot passar desapercebuda, a casa, tanca –per fi– un dels episodis més íntims del nostre Carnaval. Deixar enrere el passat que distància i mirar al futur que compartirem, ens ha de dotar de les eines per superar tots els reptes, que hi són i als quals haurem de fer front com un tot, amb creativitat i ambició.

Així som a Sitges i així és el nostre Carnaval: un conjunt immens de petits grans detalls, divers, plural, vital i enèrgic, fruit de la suma d'aportacions individuals i col·lectives. Gràcies a la Comissió de Carnaval, les entitats i les colles, als professionals de tots els àmbits, als serveis municipals, de seguretat, preventius i sanitaris, i a totes les persones que el fan possible, des de qui aporta només un somriure a qui inverteix tot el seu temps lliure. Amb aquest capital social, associatiu i professional, el Carnaval de Sitges és imparable!

Fins que la Quaresma no aturi la diversió i els excessos, tornarem al carrer per fer que aquest Carnaval sigui inoblidable, segur i lliure de violències masclistes i LGTB-fòbiques. Deixem-nos estimular per la llibertat, la diversitat i la tolerància!

Que gaudiu del Carnaval de Sitges!



Jordi Andreu López

President del Carnaval de Sitges

Benvolgudes Sitgetanes i sitgetans,

Amb gran emoció i responsabilitat, la comissió municipal del Carnaval de Sitges inicia un nou cicle que s'obre davant nostre. Aquest any, ens embarquem en un període d'observació i de reflexió per definir el futur de la nostra estimada festa.

El Carnaval de Sitges és un tresor cultural, una tradició que ha perdurat al llarg del temps, gràcies a l'esforç de moltes sitgetanes i sitgetans i la participació activa de les nostres valuoses entitats. En aquest any, voldríem ressaltar i posar en valor el paper indispensable que exerceixen El Retiro, Casino Prado i Els Independents a l'essència mateixa del nostre Carnaval.

Cada entitat aporta una espurna única que enriqueix la nostra celebració, teixint una xarxa de tradició, creativitat i diversitat. El Retiro, amb el seu compromís arrelat, ha estat el guardià de la nostra història festiva, infontent cada racó amb la màgia d'antany. Casino Prado, amb la seva elegància característica, ens recorda la importància de preservar l'essència

cultural que defineix Sitges. I Els Independents, amb el seu esperit innovador, ens desafia a explorar noves fronteres i mantenir viva la flama del carnaval contemporani.

Aquest període d'observació ens ofereix l'oportunitat d'escoltar, aprendre i evolucionar, considerant les aspiracions de Sitges i preservant allò que fa única la nostra festa.

Les entitats són pilars fonamentals en aquest procés, i la participació activa serà clau per definir la direcció futura del Carnaval de Sitges. Junts, com a comissió, modelarem el camí que porta a un Carnaval vibrant, inclusiu i ple de significat.

Agraïm a tothom pel seu suport i compromís, i estem emocionats pel viatge que emprenem cap a un futur ple de noves possibilitats. Que aquesta nova etapa ens acosti encara més i enforteixi els llaços que ens uneixen a la celebració del nostre carnaval.

Des de la comissió del Carnaval de Sitges, us desitgem un molt bon Carnaval!



Sílvia Peñas

Presidenta del Carnaval de la Societat Recreativa El Retiro

Any rere any, passades les Festes de Nadal comença el compte enrere i enguany només hi ha un mes! A la majoria de les cases sitgetanes hi ha nervis, il·lusió, alguna esbroncada; en algunes es creu que no s'hi arribarà a temps i, en canvi, en altres, s'està tranquil perquè encara queden setmanes; en unes hi ha purpurina i plomes, i en altres teixits i restes de tota mena de materials, utilitzats per confeccionar disfresses i carrosses... Els dies passen, la feina avança i per fi arriben aquelles dates tan esperades: Ja és Carnaval!

Per poder arribar fins aquí i que tot tiri endavant hi ha una sèrie de persones -Regidoria, Comissions de les Entitats, Comissió Municipal, Carrossaires, Caps de Colla, membres de les Colles, tractoristes, tècnics i treballadors municipals de diversos àmbits, Cossos de seguretat així com un seguit de voluntaris-, que fa mesos que treballen perquè la setmana de Carnaval i tots els actes que s'hi celebren tirin endavant. És una dura feina, alguns cops desagradida i, a vegades poc recolzada, però altres apassionants i engrescadora perquè, per sobre de tot, ens estimem el nostre Carnaval.

I som plenament conscients que les èpoques canvien, de què les exigències legals són cada cop més estrictes i dificultoses de complir, però no hem d'oblidar que el nostre Carnaval és una tradició, és una expressió més del que se'n diu "marca Sitges", i si és així, no l'hem de deixar perdre. Que s'ha de millorar, possiblement, que per fer-ho ha de perdre l'essència, ni parlar-ne! I des de la Societat Recreativa el Retiro tenim el compromís de continuar treballant perquè el nostre Carnaval continuï brillant. I també continuarem lluitant per poder oferir tan aviat com es pugui aquells magnífics balls post rues que tant trobem a faltar, ja que aquest any, tot i els esforços de molta gent, no ha estat possible per les dificultats que comporta fer-los fora del nostre Saló Teatre.

Dit això, només ens queda desitjar-vos un magnífic Carnaval i esperem que ens acompanyeu en tots aquells actes que hem preparat per gaudir d'una gran setmana. Engalaneu-vos amb disfresses acolorides, agafeu les vostres màscares, estarrufeu les vostres plomes, desempolseu tot allò que pugui servir dels armaris i que no falti el brilli-brilli! Que ja és CARNAVAL, el nostre CARNAVAL!



Francesc Figueres

President de l'Agrupació dels Independents del Carnaval

S'apropa el carnaval 2024 i l'Agrupació dels Independents del Carnaval de Sitges afronta aquesta edició amb especial desig.

Enguany, l'entitat celebra els seus 30 carnivals, que no és poca cosa, i aprofitant aquesta data tan assenyalada, fem canvis visibles i engrescadors en la nostra organització. Entre aquests canvis, es troba la nova junta directiva, que presidiré amb molt d'orgull i, per sobre de tot, amb molta responsabilitat.

L'experiència ens diu que, els canvis, sempre porten amb ells aire fresc, il·lusió i noves fites a complir. Enceto aquesta etapa agraint la confiança que les colles han dipositat en mi i poso per part meva totes les ganes que requereix un projecte com aquest.

El carnaval és una festa que formem les persones, i de persones amb diferents papers en tenim moltes; totes infinitament importants. Any rere any ens hem ocupat de tenir bones colles, gent participativa i disposada, divertida i còmplice, que surt disfressada pels carrers de Sitges a passar-s'ho bé i a fer que el públic gaudeixi al màxim. Són la joia del nostre carnaval.

I, d'altra banda, treballant en paral·lel i amb la mateixa importància que els participants, se sumen totes les persones que fan possible que aquesta, la nostra festa, es desenvolupi de forma segura, cívica i que faciliten cada minut, des de dijous gras, fins Dimecres de Cendra, com els tractoristes, carrossaires, controls-rua, cossos de seguretat, vigilants, Creu Roja, bombers...

L'agraïment cap a tots ells és infinit.

Un any més sortirem als carrers a omplir Sitges de colors i endinsar-nos momentàniament en un parèntesi de felicitat i fantasia.

Esperem gaudir de nou de la vostra companyia. Fins llavors, sigueu rabiosament feliços!



Sandra Rubí

Presidenta del Carnaval del Casino Prado

Fa anys que des del Prado insistim que el Carnaval de Sitges –podeu veure els escrits dels darrers anys– estava morint d'èxit i calia revisar-lo des de dins, veure què s'ha de millorar, treballar en equip i endreçar-ho una mica tot plegat, sense oblidar la necessària adaptació cap a la sostenibilitat.

Precisament en aquesta línia, la primera cosa que va fer el nou president de la Comissió de Carnaval, en Jordi Andreu, va ser reunir-se amb les Entitats per saber què pensàvem i quin era el nostre punt de vista. Ell, que és una persona de Carnaval, que el coneix molt bé per dins i té un criteri més que contrastat, va voler consensuar-ho amb tots. I a més, ens alegra poder dir que mantenim la mateixa visió, evidentment amb molts matisos –que per això és Carnaval–, però que estem d'acord en el fonamental.

En primer lloc, que això va d'Entitats. Sense nosaltres, el Carnaval i tots els seus actes no tirarien endavant. Que les entitats hi aboquem temps i esforços de manera voluntària i altruista és una realitat, però que amb això no n'hi ha prou, també és cert.

Per altra banda, que la dimensió que ha assolit el Carnaval fa que sigui necessària una organització molt acurada i l'acompanyament de les administracions –amb l'Ajuntament al capdavant–, cossos de seguretat, protecció civil, tècnics, neteja, creu roja... La llista és molt llarga, però tots compartim un objectiu únic, el Carnaval de Sitges -pels qui el fan, pels qui surten, pels que se'l miren i pels que en viuen- i hem de fer la nostra feina, pel bé comú, sense personalismes.

I evidentment, tot això ho hem de fer amb garanties, amb seguretat, complint la normativa –per descomptat–, però amb acompanyament –molt acompanyament–, amb previsió i amb anticipació. En aquest camí sempre ens hi trobaran, al Prado.

Ara bé, a hores d'ara –i de desembre– quan toca fer aquest escrit, no sabem si hi haurà festes de Carnaval post rua. Us sona el tema o ve de nou? Quants anys i panys portem sense resoldre-ho? Un any més sembla que s'haurà d'improvisar alguna solució.

Coses com aquestes van més enllà de les competències de la Comissió (formada pel president, el seu equip, Prado, Retiro i Independents) i són les que requereixen especial atenció. Així que esperem que a qui li correspongui, faci la seva part de feina.

Per la resta, no patiu, que la Comissió de Carnaval de Sitges se n'ocupa.

Que gaudiu d'un bon Carnaval



Edgar Comas

Autor del cartell

Carnaval 1998. Amb tan sols 8 anys, aquell cartell em va captivar. És el primer cartell que recordo des que tinc consciència i m'ha quedat gravat a la memòria des d'aleshores. El seu autor, el reconegut artista sitgetà Agustí Albors, a més a més, és el meu tiet.

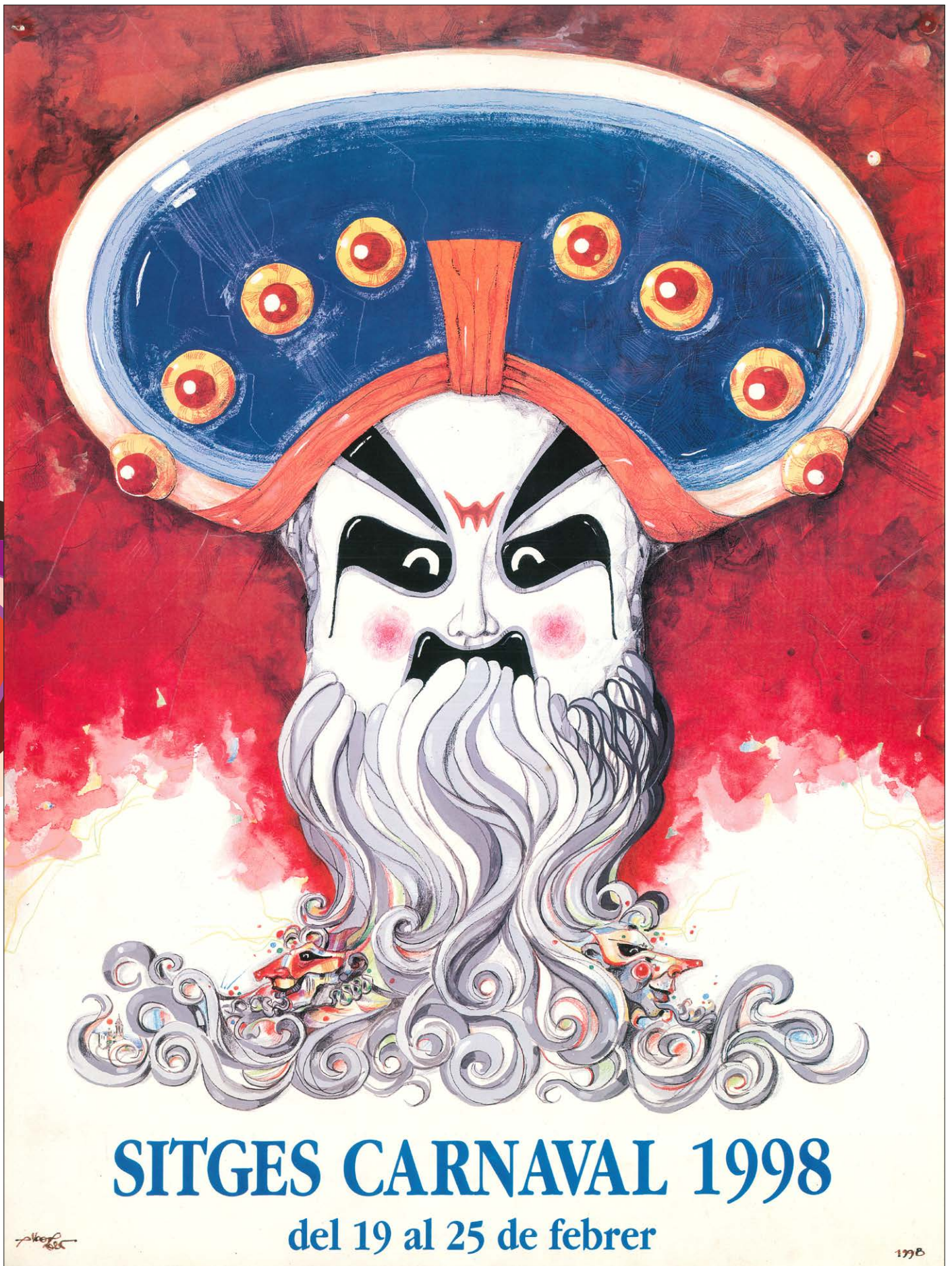
Sempre he tingut un vincle especial amb l'Agustí, ja que gràcies a ell em vaig començar a interessar pel món de la il·lustració, per acabar estudiant finalment la carrera de disseny gràfic.

Amb el pas del temps, hem pogut fer algunes col·laboracions plegats, des de portades de L'Eco per Festa Major de Sant Bartomeu i Santa Tecla, maquetacions dels versos dels Diables, vectoritzacions d'alguns dels seus quadres, anuncis per Davallada, etc. però ara, amb l'oportunitat de poder dissenyar de nou el cartell del Carnaval d'enguany, podia tancar el cercle d'aquest grafisme de 1998 i retre homenatge tant al cartell com al seu autor original, l'Agustí.

Passem d'un disseny original amb moltíssims detalls i un gran acabat, barrejant diferents tècniques (aquarel·la, taca, traç, etc.) a un disseny més modern, amb més volums gràcies a les tècniques digitals utilitzades avui dia com els vectors, els degradats o les transparències.

Quan visitava sovint a l'Agustí al seu taller, "la Cova", situada al C/ Sant Josep, tenia aquest cartell allà, penjat a la paret. Sempre me'l mirava amb nostàlgia. Un dia li vaig preguntar qui era o què era aquella carota imponent amb aquelles llargues barbes i aquell barret exagerat. L'Agustí m'explicava que s'havia inspirat a partir d'un souvenir asiàtic que "algú" li havia regalat després d'un viatge a Orient. Aquest objecte real, màgic, fou plasmat en dues dimensions el 1998. 25 Carnavals després, modernitzem amb tècniques actuals la imatge d'aquest cartell i, qui sap, si aquest personatge barbut i misteriós, cobrarà vida en aquest Carnaval 2024...





Cartell del Carnaval de Sitges de 1998. Agustí Albors.

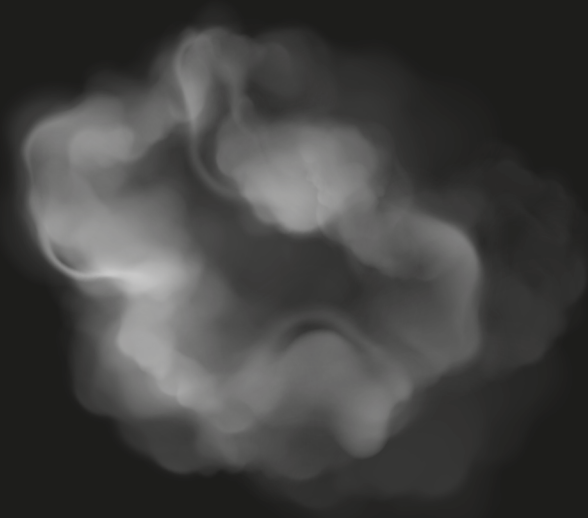
Fa molt i molt temps, en un lloc poc llunyà, alguna cosa no va sortir del tot bé i ha quedat latent on ningú havia mirat mai... fins ara. Ha passat una època i ha arribat el moment de tornar a posar les coses on toquen, redimir-se i demostrar el que fa molt temps no es va poder per un fet inesperat que va fer trontollar el temps.

La troballa d'un objecte perdut desencadenarà una sèrie de successos inimaginables. Un home turmentat pel seu entorn anhelava tornar, però no podrà fer-ho sol, necessitarà l'ajuda de la seva peculiar família i dels seus estrambòtics amics, inclosos éssers fascinants i sorprenents i, en definitiva, de tot el poble. Quin serà el preu a pagar? Les seves motivacions i personalitats es veuran sacsejades per un fet latent però inesperat que farà que tot el que havia de passar, pugui passar. I tot plegat, amanit sota una fatxenda supervisió plena de sàtira i... de moltes més coses que vindran després.

Res del que es pugui imaginar succeirà en aquest carnaval modern, boig i nostàlgic on, des del primer moment, passaran coses fabuloses i captivadores que no deixaran indiferent a ningú.

No hi haurà temps per pensar, però sí per riure i deixar-se entabanar per la màgia que s'arrebossarà a la Fragata el Dijous Gras, a les 19:24. Res tornarà a ser igual, res quedarà com abans, res serà el mateix.

Hem tornat.



1924

GOOD GAME

**Coneix els personatges
de la primera temporada
de la sitcom de moda sitgetana**

**ESTRENA
ÚLTIM CAPÍTOL**
DISSABTE 3/2 · 19h
PLAÇA DE L'AJUNTAMENT

Els 4 primers capítols disponibles al canal  **TV PÒMERS** (el Netflix de Huertos)



@sweetpaula

PAULA PESSIC

La tímida del grup. Amaga les seves inseguretats davant d'un posat malhumorat i roba militar. Amant de les videoconsoles retro, però gens convençuda del projecte que porten entre mans. Intenta posar seny dins el grup i creu que se'ls hi escaparà de les mans.



@martinagarcialopez

MARTINA GARCIA

Camufla la seva intel·ligència rere una façana esbojarrada i estrident. Troba solucions per tot. Un pèl irascible. La passió per la rebosteria li ve de família. Passa les tardes fent de les seves amb els amics a casa de la seva àvia. Ho té TOT controlat!



@appleator_18

PERE AMETLLER

Detesta el Carnaval, però és fan del Pere Poma. És el coco del grup, però és molt despistat. S'oblida de les coses i la dislèxia sovint li juga males passades. Té nocions bàsiques de programació i sempre el trobareu davant d'una pantalla.



@wetacacaweta

SÒNIA (SONI) HUETE

És repetidora, dos anys més gran que la resta. No és tonta, però tot li fa mandra. Donada la seva experiència és la que duu la veu cantant. És cosina d'algú de Huertos i va convèncer als seus cosins per presentar-se a Reina i destinar la subvenció per desenvolupar el videojoc. Tot i ser de família ribetana, es reivindica del Poble Sec de tota la vida.

Comparteix l'afició als videojocs amb la música. Es creu l'artista del grup. Fa reflexions profundes i intenta anar de culte. Té idees de bomber. "En su cabeza era espectacular".



@kanibaru_uwu

CARLES (CARL) GRAS

SITGES MAGIC QUEENDOM

PRESS START

i allibera tres fantàstics
mons sitgetans
de les forces del mal!



PANTALLA FINAL
IMMERSIVA!

PROPERAMENT
A LA VENDA



ca la Forn Magdalena

ENS TRASLLEDEM!

Degut a la pujada del preu del lloguer deixem el local del carrer Major i ens traslладem a Santa Perpètua de Mogoda.

ESPECIALITAT EN CROISSANTS MINIS A PES, DE MANTEGA I BANYUTS

A Ca la Magdalena som forners hereus del Siscu i la Magdalena del Carrer Major. Hem incorporat a la tradició catalana el millor de la rebosteria francesa. Reconeputs com a primers feministes de Sitges, quan vam treure les banyes als croissants en uns temps on era comú posar les banyes a les senyores.

Això ens va dur a rebre l'any 1978 el Premi al millor croissant sitgetà. En l'actualitat el nostre producte estrella són els croissants banyuts, perquè tot torna.



Ajuntament
de Sitges

ESPAI D'INFORMACIÓ MUNICIPAL

L'Ajuntament de Sitges aprova la creació de la Regidoria de No Es Pot Fer Cap Activitat en substitució de la Regidoria d'Activitats.

ES BUSCA

Es busca senyora sitgetana de tota la vida. Respon a nom de **Roseta** o **Senyora Pessic**. L'última vegada que va ser vista duia un davantal rosa.

Contacte: 6849924110
(Paula Pessic)

LIQUIDACIÓN POR CIERRE!

Descuentos de hasta el 50% en zapatos con plataforma, pelucas, pechos postizos, pestañas, biombos, un brazo de Santa Tecla y plátanos de Canarias.

Sitges ha dejado de brillar.
Contacto: 6727981112
(Paco Muñoz)

BARRAQUES DE SITGES
PRESENTA

BALL DEL FARDO



Dissabte 10 de febrer 2024
Passeig de la Ribera

16:30h

MIQUEL DEL ROIG
LA BANDA DEL FARDO
DJ CEBA

ORGANITZA

**BAR
RAQ
UES**
sitges

COL-LABOREN:



Ajuntament
de Sitges



la SACA
Sitges i Cultura i Animació

El Carnaval que no es veu

Un article de Maria Junyent

Què fa exactament la persona que presideix la comissió de Carnaval? N'hem parlat amb sis de les darreres persones que han ostentat el càrrec entre finals dels anys 80 i fins al 2022 –amb forats en els quals l'Ajuntament ha assumit el paper– i també els hem preguntat per encerts, errors i records de la seva etapa.

Rafael Ibáñez, president de la comissió de Carnaval l'any 1996, va morir al gener d'aquest any, poques setmanes abans d'enviar a impremta aquest programa. La seva família i les persones que van compartir una part de vida amb ell, el recorden amb un afecte immens, com algú que, pel que fa al Carnaval, va fer tot el que estava a les seves mans perquè Sitges lluis amb força. En pau descansi.



Aquestes entrevistes es poden llegir com una continuació a l'article 'Set mirades a la Comissió Municipal de Carnaval', publicat al número 19 de La Xermada, l'any 2001.

Imatges cedides per l'Arxiu de El Retiro

Talino Plana

(1987)

Quan li van proposar ser president de la comissió de Carnaval ja havia presidit, amb el Sitges Fantàstic Grup, la taula més llarga del món al Passeig –que en el seu moment va entrar al Llibre Guinness dels Rècords– i era gerent de l'Aquàtic. Amb la seva colla feia anys que feien carrosses punteres, inclús un dels primers artilugis amb rodes. No era estrany, doncs, imaginar que podria encarar el repte amb èxit. I així va ser, tot i que només durant un any.

Com definiries la feina que fa el president de la comissió?
Jo vaig heretar el millor Carnaval de Catalunya i el repte era justament aquest, que continués sent així. Més enllà d'això, el meu paper com a president consistia a salvaguardar el Prado i el Retiro en benefici de tot el poble i aconseguir els recursos necessaris per a tothom. Treballar sempre en benefici de Sitges. Quan parlo de 'jo' com a president, em refereixo a tota la comissió, perquè les coses mai les fa un tot sol.

Un encert de la teva presidència.

La meua lluita era guanyar Vilanova en tot. La cosa va arribar a un punt de competència en el qual fins i tot es comptaven els cotxes aparcats per saber quina de les poblacions tenia més èxit. Per mi i les persones que m'acompanyaven, aquest èxit implicava estirar la festa més enllà de les rues, tenir els restaurants plens i, en definitiva, fer que Sitges donés la millor imatge possible, dins i fora. En aquest sentit, estic content d'haver celebrat la primera cursa de llits, canviar les tractores a gasoil per unes d'elèctriques i engalanar els carrers per primera vegada.

Un error de la teva presidència, o alguna cosa que t'hauria agradat fer i no es va aconseguir.
Despolititzar el Carnaval.

Què canviaries del model actual de Carnaval i què trobes a faltar.

Canviaria tantes coses... Correm el risc que els altres Carnavals de Catalunya ens passin la mà per la cara. En un sentit pràctic, reclamo tenir més aparcaments. Enviaria els polítics i patronats municipals una setmana de vacances a Platja d'Aro perquè vegin com és de còmode anar allà a veure el seu Carnaval.

Diries que encara existeix aquella rivalitat històrica entre Prado i Retiro?

No gaire. De fet, jo em vaig trobar amb un Carnaval fet, en gran part, per aquesta rivalitat, que feia que tothom volgués millorar. En general, això ho relaciono també amb una pèrdua d'identitat del sitgetanisme.

Quin és el principal aprenentatge que et va donar aquesta experiència?

Por a la política, que considero que és una cosa bona de tenir.



David ● Garcia ●

(2009-2011)

Havia viscut el Carnaval d'entre bastidors, primer com a director de la Policia Local, després com a responsable de Festes i Esports, en tant que càrrec de confiança de Rafel Roig, i també dins de la comissió. En el moment en què s'hi posa, hi ha molta tensió entre Retiro i Prado per la preparació del que serà el protocol de festes. Deixarà a mitges la presidència perquè s'incorpora a l'Ajuntament com a regidor.

Com definiries la feina que fa el president de la comissió?

Diria que consisteix, sobretot, a fer de pont entre l'administració i les entitats, tenint en compte que el Carnaval no és d'un ni dels altres, sinó del poble. No es tracta tant d'organitzar nous actes com d'acompanyar les idees que sorgeixen de les entitats de la millor manera possible.

Un encert de la teva presidència.

Considero un encert limitar el pas de cada colla pel Cap de la Vila a tres minuts, igual per a tothom. Sempre he intentat pensar les persones que miren, l'anomenat ball del públic, i fer que el Carnaval també sigui per a ells.

Un error de la teva presidència, o alguna cosa que t'hauria agradat fer i no es va aconseguir.

Les famoses tanques. No va ser una decisió fàcil, però les entitats les reclamaven perquè al carrer de la Bassa Rodona hi havia un descontrol important amb tota la riuada de gent que venia de la Dos de Maig. Va ser l'única manera de protegir les colles.

Què canviaries del model actual de Carnaval i què trobes a faltar.

Ho sento, però trobo a faltar la sortida al Cap de la Vila. El nostre Carnaval no és un sambòdrom.



Diries que encara existeix aquella rivalitat històrica entre Prado i Retiro?

La dicotomia entre totes dues entitats amb dues maneres diferents de fer i de treballar, ha fet que s'apretin i que millorin tècniques any rere any, i això ha fet que la festa sigui ferma. Diria que la crisi econòmica també els ha fet anar a la una per fer reclamacions conjuntes i que hi hagut moviments, com el fet que el personatge de la Reina entrés per primera vegada al Retiro al 2019.

Quin és el principal aprenentatge que et va donar aquesta experiència?

Creure en la gent. Conservo un molt bon record de totes les reunions prèvies amb les entitats i dels berenars que ens portava la Otilia Blanco [presidenta dels Independents].

Isaac Bielsa

(2012-2013)

Ja havia format part de la comissió de Carnaval del Prado entre els anys 2003 i 2007 i, ja aleshores, el preocupava que el nostre Carnaval acabés morint d'èxit, que diu que és, si fa no fa, el que ha passat.



Com definiries la feina que fa el president de la comissió? Intentar arribar al màxim d'acords possibles entre Prado i Retiro. És un error pretendre tirar un carnaval endavant sense el suport de les entitats.

Digues un encert de la teva etapa i un error, o alguna cosa que o alguna cosa que t'hauria agradat fer i no es va aconseguir.

Ens va tocar començar amb els canvis de recorreguts i horaris, que era un tema que calia solucionar. Tots els canvis que vam fer van estar consensuats amb les entitats, però no vam ser capaços de fer que els canvis encaixessin des del primer any i això va fer que les comissions posteriors haguessin de seguir provant alternatives. Penso que hem trigat massa anys a trobar un recorregut i horari que compti amb la màxima acceptació.

Què canviaries del model actual de Carnaval i què trobes a faltar.

Perquè el Carnaval funcioni, només cal que l'Ajuntament i la comissió facin un acompanyament a les entitats, ja que són elles les qui han de tirar del carro i són també elles les qui organitzen un seguit d'actes que tenen una gran acceptació. El carnaval no només poden ser les rues perquè això avui ja ho tenen la majoria de poblacions. El nostre Carnaval són un infinit d'actes que arranquen amb la presentació de la reina infantil i que s'allarguen fins al Sopar dels Socarrimats.

Diries que encara existeix aquella rivalitat històrica entre Prado i Retiro?

Penso que existeix i que ha de seguir existint. A Sitges tenim la sort de tenir dues entitats centenàries amb molta força en la vida social i cultural de la vila. La rivalitat entre elles els fa no quedar-se enrere i si han sobreviscut tants anys ha estat per aquest afany de superació. Ara necessiten tenir al costat un Ajuntament que les acompanyi i que les ajudi a adequar-se al segle XXI.

Quin és el principal aprenentatge que et va donar aquesta experiència?

Que amb bona voluntat és possible que Retiro i Prado reminin en la mateixa direcció.



Carles Garcia

(2014-2017)

Quan li van proposar presidir la comissió de Carnaval venia de presidir la de Reis; res a veure. Va entomar el repte amb il·lusió però també amb neguit. Sobre la taula es va trobar amb qüestions de seguretat que calia resoldre i sabia que tocaria fer algun canvi no gaire popular.

Com definiries la feina que fa el president de la comissió?

Les entitats organitzen les rues i el president de la comissió és qui ha de coordinar les activitats fora de la rua, perquè el Carnaval no és només de qui és disfressa i surt diumenge i dimarts. Aquest canvi de perspectiva costa molt de fer. Hem de tenir en compte que hi ha persones que no es poden permetre pagar una disfressa, o que no poden formar part d'una colla perquè hi ha llistes d'espera. Per aquest motiu, activitats com la Rua d'Antes són importants. Durant la meua presidència també vaig estar molt pendent de temes organitzatius, i de reunir-me amb Policia, Bombers, Creu Roja i altres agents implicats per entendre les seves mancances. Aquesta és la part menys agraïda, perquè és també la més desconeguda.

Un encert de la teua presidència.

Vam proposar canviar l'horari de la rua infantil a les 12 del migdia, en comptes de sortir a la tarda, i en el seu moment fins i tot em van amenaçar per carta i em van arribar a punxar les rodes del cotxe. Passats vuit anys s'ha demostrat que els canvis d'horari i recorregut van ser un encert i agraden a la gent.

Un error de la teua presidència, o alguna cosa que t'hauria agradat fer i no es va aconseguir.

Aconseguir que el Carnestoltes i la Reina, amb les seves colles, tinguin una agenda menys atapeïda. Crec que pel que fa a les visites a escoles, per exemple, es podria fer una cosa més col·lectiva, que fos més fàcil per a tothom. També hauria estat bé reduir plataformes, optar més per la qualitat que per la quantitat.

Què canviaries del model actual de Carnaval i què trobes a faltar.

La veritat és que no hi ha res que trobi a faltar. Crec que el model és el que és i l'anem adaptant amb iniciatives com el Ball del Fardo i la Cursa de Llits, que són per a tothom. Crec hi ha senyals que indiquen que la gent pot tenir més ganes d'això que no pas de fer el *pasito* amb una disfressa de 300 euros.

Diries que encara existeix aquella rivalitat històrica entre Prado i Retiro?

Tot ha canviat força perquè les dues entitats s'han anat igualant pel que fa a qualitat de carrosses i colles, perquè també hi són els Independents i perquè el personatge de la Reina ha calat tant dins de les colles del Prado com del Retiro. Pensa que fa pocs anys, la Reina del Prado ni tan sols podia entrar al Retiro. Dit això, que hi hagi una pica de rivalitat sempre va bé, perquè ens motiva a millorar.

Quin és el principal aprenentatge que et va donar aquesta experiència?

La sensació d'haver fet una feina positiva i d'aprendre qüestions de seguretat que desconeixia.



Ramon Artigas

(2018-2019)

Quan hi ha una voluntat de canvi, o com a mínim de reflexió, hi ha d'haver algú disposat a escoltar a l'altra banda. I en Ramon i la seva colla no ho van trobar. Per això, en el seu cas, la presidència va durar dos anys, i no quatre.

Com definiries la feina que fa el president de la comissió, més enllà de la coordinació?

Coordinació? No vaig tenir pas la sensació de coordinar res. En tot cas, i per desgràcia, la feina del president i membres escollits per ell mateix fou més una lluita constant.

Un encert de la teva presidència.

Escollir un gran equip de persones (Marta A., Oona S., Marcel S., Oriol B., Marta S. i Adaia M.) que va creure amb el projecte i em va ajudar a crear actes nous per omplir els 7 dies de la setmana de carnaval.

Un error de la teva presidència, o alguna cosa que t'hauria agradat fer i no es va aconseguir.

Que la comissió la formi íntegrament un equip de persones escollides pel president i no que més de la meitat et vinguin donades per les entitats. En tot cas, dins la comissió podria haver-hi un únic representant de totes les entitats i paral·lelament crear un grup de treball de les rues que es coordinés amb la comissió mitjançant aquesta figura, però dins la comissió hauria d'haver-hi només persones disposades a col·laborar, inventar i treballar en tots i cadascun dels actes existents o que puguin crear-se.

Què canviaries del model actual de Carnaval i què trobes a faltar.

Canviaria el fet que es potenciés el Carnaval diari. Des del meu punt de vista, les rues estan obsoletes i sobretot en el format tancat de colla amb carrossa que tenim. No ofereixen res diferent del que ofereixen les rues de pobles que ens han copiat i fins i tot millorat. Per això, els dimarts, per exemple, són cada any més tristos i amb menys presència de públic.

Si el format del futur, com sembla, ha de ser el de centrar-se exclusivament en les rues, aleshores miraria d'organitzar-les de forma que fossin obertes i no et calgués una carrossa per sortir. L'èxit de la Rua d'Antes, creada justament amb el concepte de zero carrosses, crec que dona mostra de la diversitat que pot generar el fet donar llibertat a gent sense taxes de participació, ni obligació de ser un



nombre determinat de participants. És difícil explicar-ho de manera breu, i més quan no es vol sentir.

Com vas viure la relació entre Retiro i Prado?

Bé, tinc per costum no posar-me en mig de cap relació... sembla però que es porten prou bé. L'un és més de posar pals a les rodes i l'altre de... deixar fer. Però ja t'ho faràs.

Quin és el principal aprenentatge que et va donar aquesta experiència?

Que la Oti prepara una *queimada* xurriflant!!!

Núria Escarp

(2020-desembre 2022)

El desembre de 2022, la comissió de Carnaval presidida per Núria Escarp dimitia en bloc per la manca de coneixement del pressupost quan faltaven poc més de dos mesos per l'inici de la celebració, entre altres desavinences amb l'administració. La seva presidència va coincidir també amb un carnaval pandèmic i un altre amb restriccions.

Com definiries la feina que fa el president de la comissió, més enllà de la coordinació?

La feina d'un president és vetllar per la conservació de les tradicions de cada festa, en aquest cas, del Carnaval. Junt amb el seu equip, s'encarrega de coordinar aquests actes tradicionals i d'oferir una programació on hi hagi espai per a tots els públics.

Un encert de la teva presidència.

Com a encerts, destaquem la modificació del protocol igualant els personatges i sense utilitzar adjectius sexistes. Vam fer de la presentació del Carnaval un acte amb més importància, amb actuacions, presentadors, etc. També vam afegir un concert final a la Fragata en acabar la Rua d'Antes, i vam instaurar un concurs de disfresses i carrosses de les rues del carnaval amb la intenció de millorar-ne la qualitat.

Un error de la teva presidència, o alguna cosa que t'hauria agradat fer i no es va aconseguir.

Vam tenir projectes que no es van dur a terme per diferents motius, com la pàgina web i l'app oficial del Carnaval de Sitges. També l'opció de fer servir generadors ecològics per a les carrosses, o la instal·lació d'una carpa municipal on hi pugui anar tothom, entre d'altres.

Què canviaries del model actual de Carnaval i què trobes a faltar.

El Carnaval ha de ser del poble, no només de les entitats. El poder que aquestes tenen en cadascun dels actes, limita la feina de qualsevol comissió. Des del meu punt de vista, les entitats haurien d'ocupar-se de les rues i dels actes que organitzen dins les seves seves. El Carnaval hauria de ser una setmana plena d'activitats obertes a tot el públic, tant local com visitant, i la comissió hauria de ser l'encarregada d'aquests actes. El concepte de la comissió del Carnaval ha de ser diferent del model que hi ha actualment, on les entitats i la comissió tinguin tasques diferenciades de coordinació i organització, cadascú dels seus actes i de manera independent.

Com vas viure la relació entre Retiro i Prado?

Retiro, Prado i Independents, perquè les entitats són tres. La conclusió en la nostra experiència és la d'estar jutjats sempre per cada pas que es donava. Els actes de Carnaval requereixen moltes mans treballant, i les entitats tenen els seus propis actes. Allà és on inverteixen tots els seus mitjans. Dependre d'elles en els actes externs és una dinàmica que no funciona.

Quin és el principal aprenentatge que et va donar aquesta experiència?

Per a mi, personalment, presidir la comissió va ser l'oportunitat de treballar amb un gran equip de persones. Pel que fa a la valoració final, la dimissió ho descriu detalladament.





EL
SENY
ÉS
SEXY



ARRIBADA DE LA VELLA QUARESMA

14 DE FEBRER DEL 2024 - SITGES

Acabat l'enterro de SM Carnestoltes:
Arribada de la Vella Quaresma i tota la seva cort.

Rua de la Quaresma: Passeig de la Ribera, Carrer Bonaire,
Carrer Parellades i Cap de la Vila

En arribar al Cap de la vila , lectura del Manifest de la Verdura
Tot seguit, repartiment dels tradicionals bunyols de Vent.



Ajuntament de Sitges



la SACA
Societat de Cultura i Artística

SITGES



CONSUM

RESPON

SABLE



Balla, somriu i viu la Tequerequefesta!

10 FEBRER


17:00h

Festa de percussió del Carnaval pels carrers
més emblemàtics de Sitges. Amb l'actuació de
Markatú Batuquets i Markatú Batucada.

markatú
batuca.la



 mksitges@gmail.com

 [markatubatucada_official](https://www.instagram.com/markatubatucada_official)



**EL
MILLOR
FESTIVAL
ÉS D' AIGUA
MINERAL**



Ajuntament
de Sitges

PLA LOCAL DE PREVENCIÓ ADDICTIVES
DE CONDUCTES TIVES

SITGES ♥ CONSUM
RESPONSABLE

RESPECTA'NS!

SITGES LLIURE
DE **IGTBIFÒBIA**

**ATENCIÓ A LES
PERSONES LGTBIQ+**

**DAVANT DE QUALSEVOL
SITUACIÓ D'URGÈNCIA**

112

emergències

SITGES LLIURE
DE **VIOLÈNCIES MASCULISTES**

ATENCIÓ A LES DONES

A NIVELL ESTATAL

016

☎ 600 000 016

Servei telefònic, 24h Informació,
assessorament jurídic i atenció psicosocial.

A NIVELL CATALÀ

900 900 120

☎ 601 001 122

Línia d'Atenció 24h/365 dies.
Disposa de professionals,
assessorament jurídic i psicològic.

A NIVELL MUNICIPAL

POLICIA LOCAL SITGES

93 811 00 16

o **092**

policialocal@sitges.cat

📍 Carrer Samuel Barrachina,
cantonada amb Avinguda de Ronda

DRETS CIVILS SITGES

93 811 31 80

sai@sitges.cat igualtat@sitges.cat

SAI. Servei d'Atenció Integral al Col·lectiu LGTBI+
SIAD. Servei d'informació i atenció a les Dones

🕒 De dilluns a divendres, de 9h a 15h

📍 Carrer Samuel Barrachina 3



Ajuntament
de Sitges

**DRETS
CIVILS**
SITGES



Inici de cursa al Prado
DISSABTE + Informació
10 FEB 24
12H




**EDICIÓ AMB
ÚNICAMENT
CATEGORIA
FARDO**



ORGANITZA:



COL-LABOREN:





PROGRAMA D'ACTES DEL CARNAVAL



LA PRÈVIA...

DISSABTE 27 de gener

18 H | SALA D'ACTES DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Xerrada de Carnaval: És aquest el Carnaval que volem?

Xerrada on es reflexionarà sobre el passat, el present i el futur que volem pel Carnaval de Sitges tot analitzant l'èxit d'altres carnivals de Catalunya. Hi participen presidents de Carnivals de diversos llocs de la geografia catalana, la regidora de Tradicions i Festes de Sitges, el president del Carnaval de Sitges i els presidents de les comissions de Carnaval del Casino Prado Suburense, Societat Recreativa el Retiro i Agrupació dels Independents del Carnaval de Sitges. El públic hi podrà intervenir.

Modera: Sergi Molina Jaime.

En acabar el debat, presentació del cartell de Carnaval d'El Retiro, obra de l'artista sitgetà Victor Bregante.

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

Col·laboren: Ajuntament de Sitges i Comissió Municipal del Carnaval de Sitges.

DIUMENGE 28 de gener

11.30 H | JARDINS DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Vermut del minut

Torna aquest any el que ja apunta a instaurar-se com l'acte oficial d'escalfament pre-carnavaler a l'entitat. Una estona per compartir els nervis d'última hora amb altres fanàtics del nostre Carnaval a ritme de bona música. Prometem sorpreses i corredisses amb el nostre famós minut de barra lliure!

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

Col·labora: Associació de Paradistes del Mercat de Sitges.

DIJOUS 1 de febrer

20 H | SALA D'ACTES SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Taller: Com preparar un bon xató

Masterclass a càrrec del mestre Xatonaire, Carles Montserrat Eroles, per celebrar la primera referència escrita del Xató a *L'Eco de Sitges*, el 16 de febrer de 1896. El setmanari local esmentava un sopar tertúlia que havia reunit a personatges il·lustres encapçalats per Santiago Rusiñol i Miquel Utrillo tres dies abans, el 13 de febrer, a la Societat Recreativa El Retiro. Aquest any canvia el format i, com a novetat, un cop finalitzat el taller hi haurà xatonada per degustar el magnífic xató preparat. Acte disponible només per a socis i sòcies de l'entitat. Places limitades.

Reserves a Secretaria - Fins el 30 de gener

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

Col·labora: Associació de Paradistes del Mercat de Sitges.





DISSABTE 3 de febrer

18 H | TEATRE CASINO PRADO

Presentació de la Reina Infantil 2024

Espectacle de llum i color que us farà cobrar, protagonitzat per la colla de la Reina infantil.

Entrada gratuïta. Aforament limitat. Informació i entrades a la secretaria de l'entitat. Màxim 2 entrades per persona.

Organitza: Casino Prado & Esplai de Dansa Casino Prado

19 H | PLAÇA DE L'AJUNTAMENT

Presentació de la Reina del Carnaval de Sitges 2024

Estrena del 5è i últim capítol de la sèrie de moda GOOD GAME (Ben Jugat) en una experiència immersiva a la Plaça de l'Ajuntament. Seran capaces les cinc joves de passar-se el videojoc? Trobaran a la iaia Rosita? I a tot això, tindrem Reina del Carnaval? Podeu trobar els quatre primers capítols al canal de Youtube "TV Pomers", el Netflix de Huertos.

En acabar, la Reina i el seu seguici aniran cap a la Societat Recreativa El Retiro, on la presentació continua.

Recorregut: Plaça de l'Ajuntament, Major, Cap de la Vila, Jesús.

20.30 H | JARDINS DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Còctel Reial

Espatarrant arribada de la Reina del Carnaval 2024 i el seu seguici a l'entitat, amb actuacions estel·lars, meet & greet, i fi de festa de la presentació amb música, sorpreses i servei de barra fins a les 23 hores. Obert a tothom!

Organitza: Colla Huertos

Col·labora: Societat Recreativa El Retiro

DIA DE RIEINES!



MÉS PRÈVIA!



DIUMENGE 4 de febrer

10 H | PALAU DEL REI MORO

Taller de batucada infantil

Organitza: Agrupació de Balls Populars de Sitges.

11 H | JARDINS DEL PRADO

27è Concurs de Mestre Xatonaires

Categories infantil, juvenil i adulta. Tota la informació a casinoprado.cat

Organitza: Casino Prado

Col·labora: Associació de Paradistes del Mercat de Sitges.

12.30 H | PALAU DEL REI MORO

Vermut carnalener de l'Agrupació de Balls Populars

Durant el vermut es presentarà el nou disc de BKT a Sitges.

Organitza: Agrupació de Balls Populars de Sitges

18 H | SALÓ TEATRE DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Gran Quinto Carnalener

Tornant a l'hora dels inicis, guixes per a qui vulgui i regals aportats per totes les Colles del Carnaval d'El Retiro. Amenitzat amb música carnalenera i fantàstics lloros. Et perdràs aquest bon tardeo?

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

Preu: 6€ / Cartró.



DIJOUS
8 de febrer

19.24 H | LA FRAGATA

Arribo de Sa Majestat Carnestoltes I i el seu seguici

L'Arribo començarà puntualment a les 19.24, hora del campanar. Una hora abans s'iniciarà el compte enrere a la Fragata. Es recomana venir amb temps per agafar bon lloc i no haver de renegar. El predicot no es farà allà, es farà on toca. Es prega no xiular.

En acabar, Sa Majestat Carnestoltes i el seu seguici es dirigiran a la Casa de la Vila per prendre el poder, declamar el Predicot i governar Sitges durant tota la setmana.

Recorregut: Fragata, passeig de la Ribera, Bonaire, Parellades, Cap de la Vila, Major i Ajuntament.

21 H | SALÓ TEATRE DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Xatonada El Retiro

Tradicional Xatonada amb l'assistència de Sa Majestat Carnestoltes, la Reina del Carnaval de Sitges i els seus respectius seguicis. Al finalitzar, hi haurà festa carnalera a la discoteca New Ricky's per a tots els assistents majors d'edat! A partir de la mitjanit. Reserves a la secretaria de l'entitat, fins al dimarts 30 de gener.

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

Col·labora: New Ricky's Sitges.

Preu: 40 euros (35 euros socis i colles de la Societat Recreativa El Retiro)



21.30 H | TEATRE PRADO

Xatonada-espectacle al Casino Prado

Xatonada-espectacle amb la presència de Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval.

Venda d'entrades a la secretaria de l'entitat.

Organitza: Casino Prado & Carrusel del Casino prado

21.30 H | PALAU DEL REI MORO

Xatonada Popular Agrupació de Balls Populars de Sitges

Xatonada amb actuació sorpresa i visita de Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval, amb les respectives comitives. Es repartirà *La Gallofa*, revista satírica, carnavalesca i sense censura de l'entitat.

Els tiquets per la xatonada popular estan a la venda a la secretaria de l'entitat. Preu: a determinar

Més informació a les xarxes socials de l'entitat.

Organitza: Agrupació de Balls Populars de Sitges

DIJOUS
GRAS



DIVENDRES 9 de febrer

A PARTIR DE LES 9 H

Visita a les escoles i residències de Sitges

Sa Majestat Carnestoltes I i la Reina del Carnaval, amb els seus seguicis, visiten les escoles, les llars d'infants municipals i els Casals de la gent gran per portar el Carnaval a tot arreu. Conviden a tots els nens i nenes a que preparin disfresses i decorin les aules i les escoles.

Recorregut:

Matí: IES Joan Ramon Benaprès, Miquel Utrillo, Llar d'infants El Cercolet, Agnès De Sitges, Maria Ossó, IES Vinyet, British School Bcn, Ave Maria

Tarda: Llar d'infants La Moixiganga, Esteve Barrachina, Escola Pia Sitges, Residència Les Magnòlies i Casal Municipal de la Gent Gran Joan Maragall

17 H | JARDINS DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Festa infantil

És el moment dels més xics a l'entitat. Totes les nenes i nens de Sitges podran gaudir d'una estona de riures, balls i jocs als Jardins d'El Retiro, enganats amb les magnífiques disfresses que hauran preparat a les escoles per rebre a Sa Majestat Carnestoltes i a la Reina del Carnaval.

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

19.30H | CAP DE LA VILA

Rua d'Antes

Des de l'epicentre del nostre municipi, on tantes rues carnavaleres van començar, i pels més nostàlgics del nostre estimat Carnaval, torna un any més la Rua d'Antes! Sitgetans i sitgetanes queden convidats a participar-hi disfressats amb el primer que trobin per casa. La comitiva de la Reina serà l'encarregada d'animar el punt de trobada. També es comptarà amb la presència de Sa Majestat Carnestoltes i l'amenització d'una xaranga.

Recorregut: Cap de la Vila, Parellades, Bonaire, Passeig de la Ribera, La Fragata, carrer Nou, Major i Cap de la Vila.

Organitza: Comissió Carnaval de Sitges i Colla Huertos

Collabora: Societat Recreativa El Retiro



DISSABTE
10 de febrer



FARDOOOO

9 H

Visita a les residències

Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval Sitges amb els seus seguicis, visiten les residències per portar el Carnaval a tot arreu.

Recorregut: Hospital Sant Joan Baptista. La residència Sitges Park es visitarà el mateix dissabte a les 16.30 h

11 H | MERCAT DE SITGES

Visita al Mercat Municipal

Visita de Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval de Sitges amb les seves respectives comitives.

12 H

Cursa de llits disfressats

Sortida de l'esperada i esbojarrada Cursa de Llits Disfressats, des de les portes del Casino Prado.

Donaran el tret de sortida la Reina del Carnaval i la Reina infantil, que tancaran el recorregut conjuntament amb S.M. Carnestoltes.

Recorregut: Francesc Gumà, Jesús, Cap de la Vila, Parellades, Sant Pau, passeig de la Ribera, Sant Pere, Parellades, Bonaire, Passeig de la Ribera fins a l'alçada dels gronxadors.

En acabar la cursa, es premiarà els grups guanyadors.

Organitza: Casino Prado

Col·labora: La Farina, autoescola Sitges Garraf, Sixlyon, Safari, Font d'Or, Geido cosmètics, Pneumàtics Bladé, Cineclub Sitges, Hípica Oso Pony i Vichy Català



16 H | PASSEIG DE LA RIBERA, ZONA GRONXADORS

Ball del Fardo

Arriba un dels dies més esperats i diferents del Carnaval de Sitges, el dissabte del Fardo, i amb ell, el Ball del Fardo, organitzat per Barraques de Sitges!

Amb el mitiquíssim Miquel del Roig, al qual no li cal presentació! Un fenomen amb totes les lletres, un "cantautot" en majúscules, un músic genuí i irrepetible, capaç de pujar tot sol amb una guitarra i cantar-te els temes més actuals fins als hits de tota la vida.

La gran sorpresa se l'emporta La Banda del Fardo, una banda de versions feta exclusivament per aquest dia tan alegre i humorístic a la nostra vila! Ens endinsaran amb el viatge d'una banda, narcotraficant i musical que ve del continent americà, i farà la primera parada a Sitges, al Ball del Fardo! Posarà ordre d'una manera festiva i alegre amb els hits del moment, i els hits que no han deixat de ser-ho mai! Per lluitar contra les desigualtats i fer justícia contra aquells que pesquen les gambes sitgetanes i els hi posen altres noms al darrere; pels que diuen que el xató és seu; i pels que encara no han tornat un canó que no és propietat seva! Diversió i sàtira assegurada!

Abans, durant i després, no deixarà de sonar mai la música amb Dj Ceba, gran amic de Sitges i coneixedor de totes les festes del poble!

Us hi esperem!

Organitza: Barraques de Sitges.

17 H

Tequereque Festa

Festa de percussió del Carnaval pels carrers més emblemàtics de Sitges. Amb l'actuació de Markatú Batuquets i Markatú Batucada.

Recorregut: plaça de l'Ajuntament, Major, Cap de la Vila, Sant Francesc, Sant Gaudenci, Sant Josep, Bonaire, Joan Tarrida, plaça Indústria, Marquès de Montroig, Parellades i Cap de la Vila.

Organitza: Markatú Batucada

21 H | TEATRE PRADO

Xatonada amb espectacle Carrusel

Xatonada amb la presència de Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval.

Gaudirem amb el nou espectacle del Carrusel del Prado. Venda d'entrades a la secretaria de l'entitat

Organitza: Casino Prado & Carrusel del Casino Prado

DISBAUXA



DIUMENGE 11 de febrer

12 H

Rua Infantil

Recorregut: sortida des del final de l'avinguda Sofia, passeig de la Ribera (costat mar) fins a l'alçada de l'estàtua del Greco i tornada pel passeig de la Ribera (costat muntanya), Bassa Rodona, plaça del Pou Vedre, Espalter, Sant Francesc i Cap de la Vila.

A PARTIR DE LES 16 H I FINS L'INICI DE LA RUA DE LA DISBAUXA
PASSEIG DE LA RIBERA, ZONA GRONXADORS

Ambientació musical

19.30 H

Rua de la Disbauxa

Recorregut: sortida des del final de l'avinguda Sofia, passeig de la Ribera (costat mar), La Fragata, passeig de la Ribera (costat muntanya), Bassa Rodona, plaça del Pou Vedre, Espalter, Sant Francesc i Cap de la Vila.

A PARTIR DE LES 23 H | HORT DE CAN FALÇ

Ball de Carnaval

DILLUNS 12 de febrer

17 H | CASINO PRADO

Berenar infantil

Berenar per als infants de les colles infantils del Casino Prado i festa amb grup d'animació. Amb l'actuació de la Reina Infantil.

Entrades per invitació.



DIMARTS 13 de febrer

12 H

Rua Infantil

Recorregut: sortida des del final de l'avinguda Sofia, passeig de la Ribera (costat mar) fins a l'alçada de l'estàtua del Greco i tornada pel passeig de la Ribera (costat muntanya), Bassa Rodona, plaça del Pou Vedre, Espalter, Sant Francesc i Cap de la Vila.

21 H

Rua de l'Extermini

Recorregut: sortida des del final de l'avinguda Sofia, passeig de la Ribera (costat mar), la Fragata, passeig de la Ribera (costat muntanya), Bassa Rodona, plaça del Pou Vedre, Espalter, Sant Francesc i Cap de la Vila.

A PARTIR DE LES 23 H | HORT DE CAN FALÇ

Ball de Carnaval



EXTERMINI

DIMECRES 14 de febrer

16 H | LA CANTINA D'EL RETIRO

Cafè, copa i puro

Durant una hora, a la Cantina de l'Entitat, es podrà adquirir el tradicional "cafè, copa i puro".. tot i que ja no per un duro!

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

17.59 H | JARDINS DE LA SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

La Reina sola no es consola: Formació de dol a Sa Majestat Carnestoltes

Classe magistral del plor, del desconsol i de la litúrgia fúnebre amb la participació de la Reina del Carnaval de Sitges 2024 i el seu seguici.

S'hi espera l'assistència de totes les ploraneres sitgetanes.

Organitza: Societat Recreativa El Retiro

Col·labora: Colla Huertos

18.30 H | CASINO PRADO

Capella ardent de Sa Majestat Carnestoltes I

Serà l'hora d'acomiar Sa Majestat amb tots els honors i tornar a la miserable rutina. La culpa de tot és del coi de la Vella Quaresma, que sempre arriba per fotre la festa enlaire. Si fos per nosaltres, ens quedariem tot l'any. O almenys una setmaneta més.

19 H

Enterro de Sa Majestat Carnestoltes I

La comitiva sortirà del carrer Francesc Gumà, acompanyat del seu seguici i de les ploraneres que vulguin mostrar el seu respecte al Rei del Carnaval. Amb la participació de la Vella Quaresma.

Recorregut: Francesc Gumà, Jesús, Cap de la Vila, Parellades, Bonaire, passeig de la Ribera fins a l'alçada del monument al Greco, i la platja de la Fragata.

DIMECRES DE CENDRA





EN ACABAR L'ENTERRO

Arribada de la Sra. Quaresma

En acabar el comiat de Sa Majestat Carnestoltes, arribada de la Sra. Quaresma posant fi i cordura a la magnífica setmana d'excessos i pecats.

Recorregut: passeig de la Ribera, Bonaire, Parellades i Cap de la Vila, on llegirà el seu peculiar Manifest de la Verdura i es repartiran bunyols de vent ensucrats.

Organitza: La Saca

21 H | TEATRE PRADO

Acte de cloenda Casino Prado

Entrada per Invitació.

Aforament limitat

Organitza: Casino Prado

21 H | SALÓ TEATRE SOCIETAT RECREATIVA EL RETIRO

Sopar de cloenda El Retiro

Sopar de Cloenda per finalitzar com toca el que ben segur ha estat un Carnaval esplèndid.

Reserves: Secretaria de l'entitat. Fins al dimecres 7 de febrer

Preu: 25 euros (20 euros per a socis i colles de la Societat Recreativa El Retiro)

Organitza: Societat Recreativa El Retiro.





us desitja un gran Carnaval!

Moltes gràcies a tots els col·laboradors!



PAPAYA
BEACH



SEA
YOU
SITGES



mercat @
sitges

EL
RACÓ
DEL VI



redbar
24h



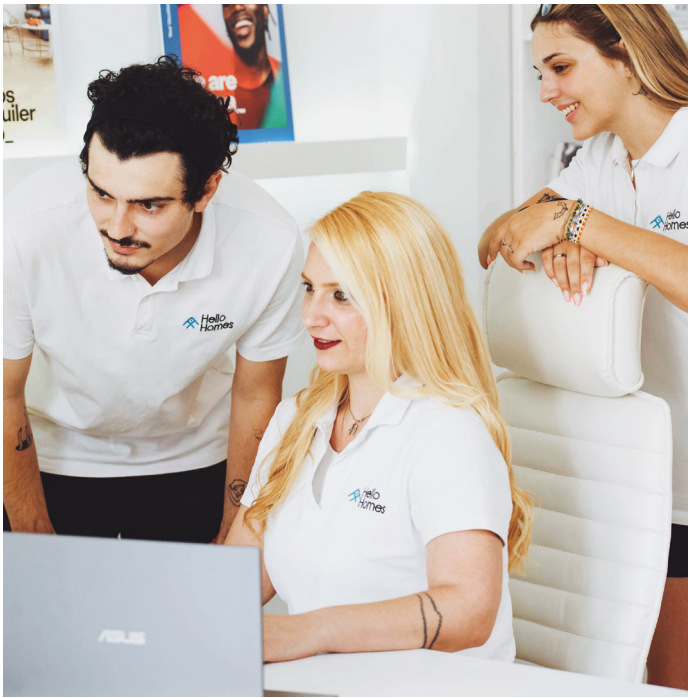


La teva botiga de bicicletes a Sitges

Tactic Bikes
C/Europa, 8
08870 Sitges
Tel. 938 151 087
tactic@tactic-bikes.com



BON CARNAVAL A TOTS



**Somos únicos en el
mercado inmobiliario**

**Alojamos 7.000 turistas
cada año, atraemos
compradores**

**We are unique in the
Real Estate market**

**We host 7.000 tourists
every year, we attract
buyers**



**100%
Sitges
Crew!**



**Your Vacation & Real Estate
Agency in Sitges**

www.hellohomes.es  

Av. D'Artur Carbonell, 20 · 08870 · Sitges
Tel. +34 931 20 58 89 · info@hellohomes.es





Sigueu Benvinguts
AL
CARNAVAL

redbar
24h

és casa teua

SITGES - VILANOVA - SABADELL - MADRID



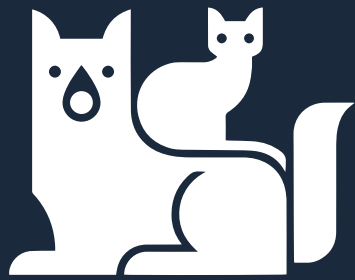
@redbar_es



@redbar_es



www.redbar.es



AniCura

MIMA'NS
HOSPITAL VETERINARI

US DESITJA
UN BON CARNAVAL!