

Filmoteca
de Catalunya

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Entitats col·laboradores:

L'AUDITORI
fundació
mies van der rohe
barcelona

Liceu 21 Opera
Barcelona **L** Institució
de les Lletres
Catalanes

**MERCAT DE
LES FLORS** PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEO
CATALÀ **B** Biblioteca
Pública
de Catalunya

lliure **TNC**
TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Fundació Joan Miró **fad** Museu del Disseny
de Barcelona / Foment de les Arts i del Disseny

Patrocinador de les activitats
del Museu Nacional

Naturgy



Portada: fotograma de *Une Vie radiéuse* (Meryll Hardt, 2014)

Per amor a les Arts

Projeccions
a la Filmoteca
de Catalunya

6 octubre 2020
— 8 juny 2021

Ens agradaria poder afirmar que la cinquena temporada d'aquest cicle, que relaciona el cinema amb altres disciplines artístiques, es podrà desenvolupar amb normalitat. És cert que el coronavirus condiciona qualsevol activitat cultural amb elevades dosis d'incertesa, però això no impedirà que, amb la complicitat de les institucions involucrades en *Per amor a les Arts*, posem damunt la taula aquesta nova proposta en què la pintura, el teatre, la dansa, l'arquitectura, la música, el disseny, la literatura o l'òpera tornen a ser protagonistes. Les normes del joc de correspondències cinematogràfiques, amb la presència d'expertes i experts en les matèries, no varien en relació amb anys anteriors i esperem que les condicions socio-sanitàries ens permetin respectar les programacions previstes en els diferents àmbits. Si és així, com desitgem, voldrà dir que anem per bon camí.

DATA	TÍTOL	DIRECTOR/A	ENTITAT COL-LABORADORA
06.10.2020	El cinema sobre art després d'Auschwitz: la filmació personal, poètica i política, obertura per Guillermo G. Peydró Le monde de Paul Delvaux (1944 -1946) Guernica (1950) Apel (1964) Alberto Gironella (1965) Ikebana (1956)	Henri Storck Alain Resnais i Robert Hessens Vera Jocić Juan José Gurrola Hiroshi Teshigahara	Filmoteca de Catalunya
13.10.2020	Il Decameron (1970)	Pier Paolo Pasolini	Teatre Nacional de Catalunya
20.10.2020	Io, Don Giovanni (2009)	Carlos Saura	Gran Teatre del Liceu
27.10.2020	La hora de los hornos: Notas y testimonios sobre el neocolonialismo, la violencia y la liberación Primera part: Neocolonialismo y violencia (1968)	Fernando E. Solanas i Octavio Getino	Fundació Joan Miró
03.11.2020	Zemlya Terra (1930)	Aleksandr Dovzhenko	Museu Nacional d'Art de Catalunya
10.11.2020	Con el viento (2018)	Meritxell Colell	Mercat de les Flors
17.11.2020	The Dead Dublinesos (1987)	John Huston	Institució de les Lletres Catalanes
24.11.2020	Womanhouse (1974)	Johanna Demetrakas	FAD / Museu del Disseny
01.12.2020	El silencio es un cuerpo que cae (2017)	Agustina Comedi	Teatre Lliure
15.12.2020	Le chant des ondes. Sur la piste de Maurice Martenot (2012)	Caroline Martel	L'Auditori
22.12.2020	The Public (2018)	Emilio Estevez	Biblioteques de Catalunya
12.01.2021	The Tales of Hoffmann (1951)	Michael Powell i Emeric Pressburger	Gran Teatre del Liceu
19.01.2021	The Bookshop (2017)	Isabel Coixet	Biblioteques de Catalunya
26.01.2021	Correspondencias (2016)	Rita Azevedo Gomes	Filmoteca de Catalunya
02.02.2021	Fuera de escena (2016)	Alejandra Aguirre	Mercat de les Flors
09.02.2021	Chronik der Anna Magdalena Bach (1968)	Jean-Marie Straub i Danièle Huillet	Palau de la Música Catalana
16.02.2021	The Fugitive Kind Pell de serp (1960)	Sidney Lumet	Teatre Nacional de Catalunya

23.02.2021	Perspectives. Concert audiovisual d'Alba G. Corral	Alba G. Corral	Palau de la Música Catalana
02.03.2021	Trolösa Infidel (2000)	Liv Ullmann	Institució de les Lletres Catalanes
09.03.2021	Secret people (1952)	Thorold Dickinson	L'Auditori
16.03.2021	This sporting life (1963)	Lindsay Anderson	L'Auditori
23.03.2021	Laya Films (1937-1938) Espanya al dia. Edició especial Els ollaires de Breda Transfusions de sang Catalunya màrtir	Diversos autors	Museu Nacional d'Art de Catalunya
30.03.2021	The Wild Boys (2017)	Bertrand Mandico	Teatre Lliure
06.04.2021	The Joycean Society (2013)	Dora García	Biblioteques de Catalunya
13.04.2021	Vers Mathilde (2005)	Claire Denis	Mercat de les Flors
20.04.2021	ADLAN i el cinema Rigadin peintre cubiste (1912) Rigadin ne veut pas se faire photographe (1912) L'Âge d'or (1930)	Georges Monca Georges Monca Luis Buñuel	Fundació Joan Miró
27.04.2021	La maleta mexicana (2011)	Trisha Ziff	Museu Nacional d'Art de Catalunya
04.05.2021	Wagner & Me (2010)	Patrick McGrady	Gran Teatre del Liceu
11.05.2021	Stupor Mundi. Una aproximació a l'obra de Ramón Herrerros (2012)	Hilari M. Pellicé	Filmoteca de Catalunya
18.05.2021	Also Known as Jihadi (2017)	Eric Baudelaire	Fundació Mies van der Rohe
25.05.2021	Can You Ever Forgive Me (2018)	Meriel Heller	Institució de les Lletres Catalanes
01.06.2021	Arquitectures model 60 Elephants. Episodes of a Theory (2018) Une Vie radieuse (2014) Sabaudia (2018)	Michel Klein i Sasha Pirker Meryll Hardt Lotte Schreiber	Fundació Mies van der Rohe
08.06.2021	Milton Glaser: To Inform and Delight (2008)	Wendy Keys	FAD / Museu del Disseny

Totes les sessions tindran lloc els dimarts a les 16.30 h a la Sala Chomón de la Filmoteca de Catalunya, excepte el concert audiovisual d'Alba G. Corral *Perspectives* del dia 23 de febrer, que serà a les 20 h.

Totes les sessions seran presentades per expertes i experts en les disciplines corresponents. Pel·lícules en VOS.

Entrada individual: 4 €. Reduïda*: 3 €

Filmo 10: 20 € (10 sessions) vàlid fins final d'any

* Amics i/o abonats de les institucions participants en el cicle, estudiants, aturats, majors de 65 anys, persones amb discapacitat legalment reconeguda i acompanyant, títols de família nombrosa o monoparental, carnet de Biblioteques Públiques i joves fins a 30 anys

Programa subjecte a canvis de darrera hora.

Informació actualitzada a:

www.filmoteca.cat / [@filmotecacat](https://twitter.com/filmotecacat)

www.museunacional.cat / [@MuseuNac_Cat](https://twitter.com/MuseuNac_Cat)

