

**eva**

**PENEDÈS  
DEL 4 DE JUNY  
AL 7 D'AGOST**

Facebook - Twitter - Instagram  
@Evafestival #Evafestival

**FESTIVAL  
EN VEU ALTA**

**2021**

**Narració  
i tradició oral**

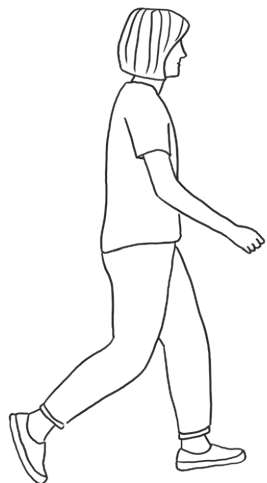


**enveualta.com**

**eva**

# Festival En Veu Alta

*Narració i tradició oral*



HO ORGANITZA

**Associació  
Artística Triskel**

+34 644 974 163  
eva@enveualta.com

**www.enveualta.com**  
Facebook - Twitter - Instagram  
@Evafestival #Evafestival

#### INFORMACIÓ GENERAL

---

Reserva d'entrades al correu, telèfon o web indicats a cada espectacle.

---

Cal acreditar-se amb els carnets pertinents per a les entrades amb descompte.

---

Tots els aforaments són limitats.

---

Consultes al 644 974 163.

#### SEGUEIX-NOS

---

Us convidem a seguir o a recomanar les xarxes socials del Festival EVA

#### **Facebook, twitter i intagram**

@evafestival - #Evafestival - #EVA21

**[www.enveualta.com](http://www.enveualta.com)**

**[www.eva354.com](http://www.eva354.com)**

**[eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com)**

#### ALLOTJAMENT RECOMANAT

---

#### **Alberg Municipal de Joventut de Vilafranca del Penedès**

#### INFORMACIÓ I RESERVES

938 171 995

[alberg@vilafranca.org](mailto:alberg@vilafranca.org)

[alberg.vilafranca.cat](http://alberg.vilafranca.cat)

*Va per tu, Marisa!*

Estimadíssims tots,

Va, una mica d'història: al segle XIV, un frare franciscà anglès anomenat Guillem d'Occam va inventar la *lex parsimoniae*, un principi de resolució de problemes que afirma: "És inútil fer amb més coses el que es pot fer amb menys", un principi que també es coneix com a "Navalla d'Occam" (presumiblement per "tallar" les complicacions innecessàries).

Us pregunteu què té a veure això amb l'EVA, oi?

Va, seguim...

Si hi ha dues possibles eleccions, Occam proposa que, en igualtat de condicions, hem de triar la més simple. Tomàs d'Aquino va afirmar que no es tractava només d'una elecció humana, sinó que estava més aviat guiada per la natura: "Si una cosa es pot fer adequadament per mitjà d'un instrument, és superflu fer-la per mitjà de diversos instruments, ja que observem que la natura no utilitza dos instruments si n'hi ha prou amb un".

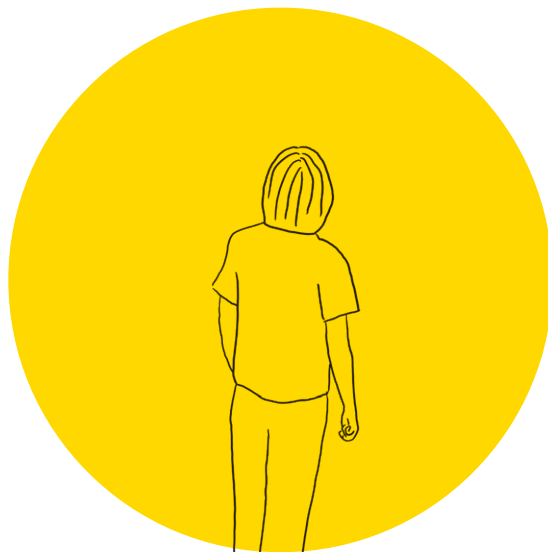
Òbviament aquesta proposta té moltes contra-propostes, però des de l'EVA ens sembla molt escaient en relació amb allò que fem i amb com ho fem. I amb el perquè, també, és clar. Amb tot el daltabaix que hem viscut aquest darrer any tenim ganes de reprendre el festival fent coses boniques, agraïdes i amb poques complicacions: hem decidit triar, en cada camí, allò

que, si es pot fer amb poc, no s'hagi de fer amb molt. Retornem al programa de mà per tal que gaudiu del paper i de la idea de de viatjar amb ell, de posar-hi (els hi posarem) un segell de viatge a cada actuació on vingueu i pugueu omplir aquestes pàgines de vivències, bons moments i espectacles. Cultura. Petita i no tan petita de format, però sempre escollida amb cura i apostant pels continguts més que no pas per la forma: que allò que es pugui fer amb una persona, no se'ns ho emportin 3 dotzenes de focus. Menys pot ser més. Simplicitat davant grans estructures. Una navalla, la d'Occam. I l'EVA.

Benvinguts.

**Jordina Biosca**  
Directora de l'EVA

## Graella



● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults

● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults

P Dia Hora	Població / Municipi Artistes / Gènere	Preu Pàgina
<b>JUNY</b>		
● Div 4 juny 20.00h	<b>El Vendrell</b> Alberto San Juan. Narració	5 € 9
● Dis 5 juny 10.00h	<b>Pacs del Penedès</b> Marta Casas. Formació	10€ / 15€ 9
○ Dis 5 juny 19.00h	<b>El Vendrell</b> Acte inaugural i institucional	9
● Dis 5 juny 20.00h	<b>El Vendrell</b> Clara Sanchis. Narració	5 € 10
○ Diu 6 juny 12h i 13h	<b>El Vendrell</b> Esperanceta de Casa Gassia. Narració	3 € 10
● Dill 7 juny 18.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Mon Mas. Narració	Gratuït 10
● Dt 8 juny 18.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Assumpta Mercader. Narració	Gratuït 11
● Dm 9 juny 18.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Ada Cusidó. Narració	Gratuït 11
● Dij 10 juny 18.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Núria Clemares. Narració	Gratuït 11
● Div 11 juny 18.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Albert Estengre. Narració	Gratuït 12
● Div 11 juny 19.00h	<b>Sant Quintí de Mediona</b> Mon Mas. Narració	Gratuït 12
○ Div 11 juny 21.00h	<b>Cunit</b> Esperanceta de Casa Gassia. Narració	Gratuït 12
● Dis 12 juny 10.00h	<b>Pacs del Penedès</b> Marta Casas. Formació	10€ / 15€ 13
● Dis 12 juny 22.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Felipe Díaz Caxoto, Núria de Calella, Esperanceta de Casa Gassia i Ricard Parera. Narracions	12€ / 15€ 13
○ Diu 13 juny 18.30h	<b>Castellví de la Marca</b> Esperanceta de Casa Gassia. Narració	Gratuït 13

Graella

Juny

● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults

P Dia Hora	Població / Municipi Artistes / Gènere	Preu Pàgina
● Diu 13 juny 21.00h	<b>Cunit</b> Felipe Díaz Caxoto. Narració	Gratuït 14
○ Dij 17 juny 11h i 12h	<b>Torrelles de Foix</b> Rosa Fité. Narració	Gratuït 14
● Dij 17 juny 18.30h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Quico Cadaval. Narració	Gratuït 14
● Dij 17 juny 21.00h	<b>Cunit</b> Quico Cadaval. Narració	Gratuït 15
● Div 18 juny 18h i 19h	<b>Sant Martí Sarroca</b> Dalí M. Blanch. Narració	Gratuït 15
● Div 18 juny 19.00 h	<b>Sant Pau d'Ordal</b> Sherezade Bardají. Narració	Gratuït 15
○ Dis 19 juny 12.00h	<b>Sant Sadurní d'Anoia</b> En Veu Alta a Cal Calixtus. Lectures	Gratuït 16
● Dis 19 juny 19.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Cor Madrigal. Concert	10€ / 12€ 16
● Dis 19 juny 21.00h	<b>Cunit</b> Oriol Genís. Narració	Gratuït 16
○ Diu 20 juny 13h i 17.30h	<b>Els Monjos</b> Esperanceta de Casa Gassia. Narració	3 € 17
● Diu 20 juny 18.30h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Pere Cabaret. Narració	10€ / 12€ 17
● Diu 20 juny 19.00h	<b>El Pla del Penedès</b> Sandra Rossi. Narració	Gratuït 17
○ Diu 20 juny 20.00h	<b>Castellví de la Marca</b> Escarteen Sisters. Concert	Gratuït 18
● Dill 21 juny 19.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Pere Cabaret. Narració	10€ / 12€ 18
● Dt 22 juny 19.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Pere Cabaret. Narració	10€ / 12€ 18
○ Dis 26 juny 18.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> La tropa de les 354. Lectures	Gratuït 18
● Dis 26 juny 19.00h	<b>Santa Oliva</b> Mon Mas. Narració	Gratuït 19

Graella

6

Juny

● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults

P Dia Hora	Població / Municipi Artistes / Gènere	Preu Pàgina
○ Dis 26 juny 21:30	<b>Subirats</b> Piero Pesce & Trio. Concert	Gratuït 19
○ Diu 27 juny 12.30h	<b>Sant Cugat Sesgarrigues</b> Glosa improvisada. Concert	Gratuït 19
● Diu 27 juny 21.00h	<b>Sant Martí Sarroca</b> Tarta Relena. Concert	Gratuït 20
<b>JULIOL</b>		
○ Div 2 juliol 19.00h	<b>Sant Pere de Riudebitlles</b> Esperanceta de Casa Gassia. Narració	Gratuït 20
○ Dt 6 juliol 20.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Territori EVA. Xerrada	Gratuït 20
○ Dm 7 juliol 21.30h i 23h	<b>Sant Joan de Mediona</b> Companynia Pagans. Narració	8 € 21
○ Dij 8 juliol 21.30h i 23h	<b>Sant Joan de Mediona</b> Companynia Pagans. Narració	8 € 21
○ Div 9 juliol 21.30h i 23h	<b>Sant Joan de Mediona</b> Companynia Pagans. Narració	8 € 21
● Div 9 juliol 18.00h	<b>La Granada</b> Sherezade Bardají. Narració	Gratuït 21
● Div 9 juliol 22.00h	<b>Sant Pere Molanta</b> Roger Andorrà. Concert	Gratuït 22
● Dis 10 juliol 18.00h	<b>Sant Joan de Mediona</b> Ramon López de Mántaras. Xerrada	Gratuït 22
● Dis 10 juliol 20.00h	<b>Olesa de Bonesvalles</b> Mònica Torra i Txema Riera. Narració	Gratuït 22
● Dis 10 juliol 20.30h	<b>Sant Joan de Mediona</b> Jordina Biosca. Narració	Gratuït 23
○ Diu 11 juliol 19.00h	<b>Sant Joan de Mediona</b> Martí Sánchez-Fibla i Beatriz Liebe Xerrada/espectacle	Gratuït 23
● Dij 15 juliol 21.30h	<b>La Bisbal del Penedès</b> Mònica Torra i Txema Riera. Narració	Gratuït 23

Graella

Juny / Juliol

● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults

P Dia Hora	Població / Municipi Artistes / Gènere	Preu Pàgina
○ Dij 15 juliol 21.30h i 23h	<b>Castellví de la Marca</b> Companyia Pagans. Narració	Gratuït 24
● Div 16 juliol 20.00h	<b>Vilafranca del Penedès</b> Nicomedes Mendes. Recital	Gratuït 24
● Div 16 juliol 22.00h	<b>Llorenç del Penedès</b> Óscar Intente. Narració	Gratuït 24
● Div 16 juliol 22.00h	<b>Sant Sadurni. Caves Jaume Giró i Giró</b> Oriol Genís. Narració	12€/15€ 25
● Dis 17 juliol 21.30h	<b>Els Casots, Subirats. Caves Llopart</b> Joan Vázquez i Marc Sambola. Narració	12€/15€ 25
● Dis 17 juliol 22.00h	<b>Sant Quintí de Mediona</b> Roger Andorrà. Concert	Gratuït 25
● Diu 18 juliol 18.00h	<b>Centre Cultural de Torrelavit</b> A tres bandes familiar. Narració	Gratuït 26
● Dij 22 juliol 21.30h	<b>La Bisbal del Penedès</b> Pablo Albo. Narració	Gratuït 26
● Div 23 juliol 20.00h	<b>Ordal</b> Pablo Albo. Narració	3€ / 6€ 26
● Dis 24 juliol 20.30h	<b>Santa Oliva</b> Oiné Ensemble. Concert	Gratuït 27
● Dis 24 juliol 22.00h	<b>Sant Pere de Riudebitlles</b> Jordi Font. Narració	Gratuït 27
● Diu 25 juliol 12.00h	<b>La Bisbal del Penedès</b> Sherezade Bardaji. Narració	Gratuït 27
○ Diu 25 juliol 19.00h	<b>Avinyonet del Penedès</b> Escarteen Sisters. Concert	Gratuït 28
● Div 30 juliol 22.00h	<b>Sant Quintí de Mediona</b> Sandra Rossi. Narració	Gratuït 28
● Dis 31 juliol 23.00h	<b>Sant Jaume dels Domenys</b> Sandra Rossi. Narració	Gratuït 28

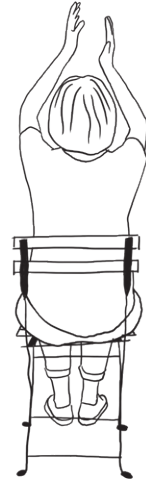
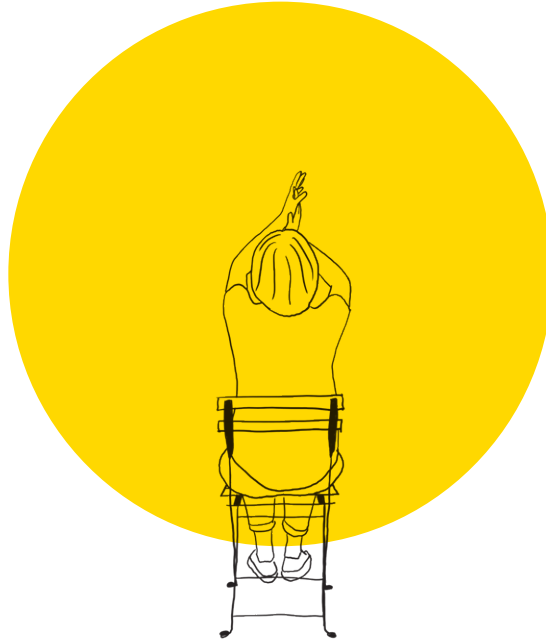
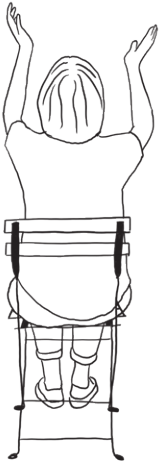
● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults

P Dia Hora	Població / Municipi Artistes / Gènere	Preu Pàgina
<b>AGOST</b>		
● Dij 5 agost 19.30h	<b>Calafell</b> Meritxell Yanes i Mercè Pons. Narració	Gratuït 29
● Div 6 agost 20.30h	<b>Santa Oliva</b> Mònica Torra i Txema Riera. Narració	Gratuït 29
● Dis 7 agost 22.00h	<b>Sant Jaume dels Domenys</b> Joan Vázquez i Marc Sambola. Narració	Gratuït 29

Consulteu i confirmeu els horaris dels espectacles abans de cada actuació al:



## Espectacles



● Públic Familiar ○ Tots els públics ● Adults



## Alberto San Juan

### Autorretrato de un joven capitalista español

#### **Text de rabiosa actualitat política i social.**

*Fiel a mi entorno, en octubre de 2012 me veo sin trabajo y con grandes deudas. Un hombre de mediana edad y buena posición social probando de pronto el sabor de la exclusión. ¿Qué ha pasado aquí?, me pregunto angustiado. "Autorretrato" es la búsqueda de posibles respuestas. La confesión de pequeños fragmentos de mi vida como excusa para hablar de la vida en mi país desde que nací, en los últimos años del Franquismo. Dictadura, Transición, ¿Democracia?*

Alberto San Juan, membre fundador de la companyia Animalario, es presenta en solitari amb *Autorretrato de un joven capitalista español* per mostrar-nos la seva visió, sempre crítica –i amb humor–, de la vigent actualitat i de la nostra història.

#### **El Vendrell**

Teatre Àngel Guimerà, Carrer de Sant Jordi, 9-13

**Divendres, 4 de juny 20 h**

Idioma **Castellà**

Preu **5€**

**Reserves** [www.temporada.cat](http://www.temporada.cat)

#### **Ho organitza**

Regidoria de Cultura del Vendrell  
Festival EVA

● Narració

4 de juny

## Formació EVA354

### Valor afegit (1)

#### **Paraula, cos i emoció.**

Amb l'objectiu que les lectures en veu alta siguin cada vegada més òptimes i que el conjunt de voluntaris lectors EVA354 vagin adquirint noves eines per dur a terme la seva tasca, l'EVA organitza dues formacions anuals, dins el Festival EVA, obertes a lectors convidats i a públic en general.

En aquesta ocasió amb la Marta Casas, directora i professora d'arts escèniques, es treballaran múltiples dinàmiques per observar i analitzar els beneficis d'implantar el cos i les emocions a la lectura en veu alta.

#### **Pacs del Penedès**

C. Cívic de Pacs del Penedès, Av de la Diputació, 7

**Dissabte, 5 de juny De 10 h a 14 h**

Idioma **Català**

Preu **10€** carnet Cisterna / **15€** general

**Reserves** [lectures@enveualta.com](mailto:lectures@enveualta.com) / 654 469 939

#### **Ho organitza**

Festival EVA  
EVA354

#### **Hi col·labora**

Ajuntament de Pacs del Penedès  
CaixaBank

● Formació

9

5 de juny

Acte inaugural

## Tret de sortida del Festival EVA

Acte institucional.

#### **El Vendrell**

Auditori Pau Casals, Avinguda Palfuriana, 34,  
Sant Salvador

**Dissabte, 5 de juny 19 h**

● Acte inaugural

5 de juny

## Clara Sanchis

### Una habitació propia, de Virginia Woolf

#### **Dones i literatura.**

Una escriptora fa una conferència davant d'unes joves estudiants, el 1928. Les seves paraules són el relat viu d'un descobriment: per dedicar-se a la literatura, una dona necessita diners i una habitació pròpia. Només fa nou anys que se li ha concedit el vot a la dona.

La dinàmica d'aquesta falsa conferència és una experiència imaginària, vívida i humorística, que es basa en el llibre homònim que l'escriptora va publicar el 1929. L'assaig es basava en una sèrie de conferències que Woolf va dur a terme als *colleges* femenins de Cambridge sobre dones i literatura. "Els vaig dir suau-ment que beguessin vi i tinguessin una habitació pròpia". L'espectacle desemboca en algunes de les idees intel·ligents i d'aparença senzilla sobre el lloc al món de les dones, en el moment de la major revolució social de tots els temps: la igualtat d'homes i dones davant la llei.

#### **El Vendrell**

Auditori Pau Casals, Avinguda Palfuriana, 34,  
Sant Salvador

**Dissabte, 5 de juny 20 h**

Idioma **Castellà**

Preu **5€**

**Reserves** [www.temporada.cat](http://www.temporada.cat)

#### **Ho organitza**

Regidoria de Cultura del Vendrell i Festival EVA

#### **Hi col·labora**

Vins i Caves Jané Ventura

● Narració 5 de juny

## Esperanceta de Casa Gassia

### Visites guiades i poc certes (I)

#### **El món al revés.**

L'Esperanceta us farà replantejar la certesa de tot allò que teniu al voltant i, fins i tot, la veracitat del que veieu i escolteu. Qualsevol cosa podrà ser transformada i posada en qüestió, i de manera natural i com qui no vol la cosa, amb humor i una mala baba hilarant, us farà petar de riure. No hi haurà ni mitja veritat en res, però tal i com diuen alguns, al capdavant tot és relatiu i no caldrà posar-se pedres al fetge.

#### **El Vendrell**

Museu Deu, Plaça Nova, 6

**Diumenge, 6 de juny 12 h / 13 h** (Dos passis)

Durada **40 minuts** Idioma **Català**

Preu **3€**

**Reserves** [www.temporada.cat](http://www.temporada.cat)

#### **Ho organitza**

Regidoria de Cultura del Vendrell

Festival EVA

○ Narració 10 6 de juny

## Mon Mas

### B.O.M.

#### **Bruixes, Ogres i Monstres!**

Contes de Bruixes, Ogres i Monstres.

Benvinguts al món monstros de la Mon.

Sabeu que la por està sempre amagada perquè és molt espantadissa?

No ens hem d'espantar per tenir por, perquè en tenen fins i tot els més valents.

Un secret: qui canta, la por espanta!

#### **Vilafranca del Penedès**

Claustre dels Trinitaris, Carrer de la Font, 43

**Dilluns, 7 de juny 18 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Vilafranca del Penedès

Festival EVA

#### **Hi col·labora**

Claustre dels Trinitaris

● Narració 7 de juny

## Assumpta Mercader

### A de Brossa

**Quan les lletres serveixen per més coses que per escriure.**

El poeta Joan Brossa jugava i feia màgia amb les lletres i les paraules. Tenia una imaginació extraordinària que li permetia crear a partir d'objectes quotidians o, simplement, a partir d'un mot.

*A de Brossa* és una proposta que neix amb ganes d'encomanar el plaer de jugar i divertir-se amb les lletres, les paraules i els objectes. És per això que d'un barret de copa en farem sortir, a l'atzar, tot un munt de propostes que ens permetran conèixer la seva obra poètica i, a més a més, viure-la. Dins del barret hi ha un munt de poemes per jugar: els representarem, imitarem, cridarem i, en definitiva, els cappingarem per crear nosaltres també, a partir de l'obra de Joan Brossa, els nostres propis poemes visuals, escrits o teatrals. Buscarem el plaer de l'efimer, de la vivència del moment i el plaer de compartir creant.

---

#### Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris, Carrer de la Font, 43

---

**Dimarts, 8 de juny 18 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

---

#### Ho organitza

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
Festival EVA

#### Hi col·labora

Claustre dels Trinitaris

● Narració

8 de juny

## Ada Cusidó

### Plou i fa dol

**Coses que passen.**

Sembla que tot, un dia o altre, s'acaba. S'acaben les galetes de l'àvia, de tan bones com són, s'acaba la pluja d'un dia de tempesta d'estiu, s'acaben els llibres emocionants, s'acaben les col·leccions de cromos... La vida..., també s'acaba. Però la vida és vida i està farcida d'experiències que sempre es recordaran encara que un dia deixem de ser-hi. Aquesta història que avui us explicaré va passar de veritat. Sí, i em va passar a mi, quan era així com vosaltres. Va passar fa... anys... molts i molts anys, però encara la recordo. I penso que sempre la recordaré. La tinc guardada a dins la pell, sota la roba i més endins encara. Sota els braços, les cames i els ulls i les orelles. Sobretot... a sota del cor, perquè no s'escapi mai.

---

#### Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris, Carrer de la Font, 43

---

**Dimecres, 9 de juny 18 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

---

#### Ho organitza

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
Festival EVA

#### Hi col·labora

Claustre dels Trinitaris

● Narració

11

9 de juny

## Núria Clemares

### Pirates a la banyera

**Un mar a casa.**

La Berta voldria ser pirata!!! Amb la seva imaginació inventa les històries que més li agraden, les de pirates!!!!, i totes passen en un mar tan petit, tan petit, que hi cap dintre de casa. Però el mar té molts perills i la Berta haurà de salvar els seus estimats amics d'un naufragi segur. A l'abordatge!!!!

---

#### Vilafranca del Penedès

Claustre dels Trinitaris, Carrer de la Font, 43

---

**Dijous, 10 de juny 18 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

---

#### Ho organitza

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
Festival EVA

#### Hi col·labora

Claustre dels Trinitaris

● Narració

10 de juny

## Albert Estengre

### En Patufet i el gegant de la muntanya

#### *El més gros i el més baixet.*

La gent podem anar vestits tapats fins a les orelles, o amb poqueta o sense gens de roba a la platja. Triem com volem anar. Però si et prenen la roba, això ja és tot un altre tema. Us imagineu un gegantàs a qui han robat els pantalons? Doncs es veu que en Patufet no s'hi va pensar gaire i ho va fer. El que no tenim clar és com se'ls va carregar al damunt.

---

#### **Vilafranca del Penedès**

Claustre dels Trinitaris, Carrer de la Font, 43

---

**Divendres, 11 de juny**      **18 h**

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
Festival EVA

---

#### **Hi col·labora**

Claustre dels Trinitaris

## Mon Mas

### Quan hi havia gegants

#### *Gegants amb maneres de fer i desfer.*

Conten i diuen, diuen i conten, que de gegants n'hi havia de bons i de dolents. En Xuclarius i en Sotragamuntanyes... el Gegant de Tres Caps, el Fort Farell i el Pare Janàs "que tenia set pams de boca i set pams de nas, i un ull com un sedàs". Contes de l'època on, dels tigres i lleons, els gegants en feien carn de canelons.

---

#### **Sant Quintí de Mediona**

Biblioteca Municipal Joan Sardà i Lloret, Carrer de Sant Antoni, 13

---

**Divendres, 11 de juny**      **19 h**

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [sqm.ajuntament@diba.cat](mailto:sqm.ajuntament@diba.cat) / 938 998 028 extensió: cultura

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Quintí de Mediona  
Festival EVA

---

#### **Hi col·labora**

Biblioteca Municipal Joan Sardà i Lloret

## Esperanceta de Casa Gassia

### Visites guiades i poc certes (II)

#### *El món al revés revés.*

M'han enviat a Cunit, poble eixerit, i ara no sé si em volen portar a la biblioteca o al parc de sota, que es veu que es diu ecoparc i no entenc si perquè és ecològic o perquè ressona quan hi parles i vés a saber, amb aquesta veu que tinc jo, si sentiran els grills o sentiran com els peten els timpans, tot i que, pel que he llegit, això de l'eco era un cafè i alguns diuen que té a veure amb els neandertals o aquells que anaven tots peluts, us en recordeu? Eh? Sí, oi? Aquells d'antes. Oi.

---

#### **Cunit**

Biblioteca Municipal Marta Mata, Carrer de la Creueta, 17

---

**Divendres, 11 de juny**      **21 h**

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [biblioteca@cunit.cat](mailto:biblioteca@cunit.cat) / 977 674 884

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Cunit  
Festival EVA

---

#### **Hi col·labora**

Biblioteca Municipal Marta Mata

## Formació EVA354

### Valor afegit (2)

#### Paraula, cos i emoció.

Amb l'objectiu que les lectures en veu alta siguin cada vegada més òptimes i que el conjunt de voluntaris lectors EVA354 vagin adquirint noves eines per dur a terme la seva tasca, l'EVA organitza dues formacions anuals, dins el Festival EVA, obertes a lectors convidats i a públic en general.

En aquesta ocasió amb la Marta Casas, directora i professora d'arts escèniques, es treballaran múltiples dinàmiques per observar i analitzar els beneficis d'implantar el cos i les emocions a la lectura en veu alta.

#### Pacs del Penedès

C. Cívic de Pacs del Penedès, Av de la Diputació, 7

**Dissabte, 12 de juny De 10 h a 14 h**

Idioma **Català**

Preu **10€** carnet Cisterna / **15€** general

**Reserves** lectures@enveualta.com / 654 469 939

#### Ho organitza

Festival EVA  
EVA 354

#### Hi col·labora

Ajuntament de Pacs del Penedès  
CaixaBank

## Per viure el cementiri no cal morir-se (VII)

#### Quadrangular espectacular al recinte més silenciós.

Som-hi. Agafeu rebequeta, reserveu al mail i prepareu-vos per una nit deliciosa. Obrim portes del cementiri a tots els públics i a 4 espectacles que, d'una manera o altra, us faran entrar i sortir de l'espai, oblidant-vos d'on sou. O no, qui ho sap. Bons però, eh? Els espectacles i els artistes, volem dir, que si *valtros* sou bons o no, no ho sabem. En seran 4. Els artistes. Un quadrangular per a una nit rodona.

#### Vilafranca del Penedès

Cementiri de Vilafranca del Penedès, Carretera de Guardiola

**Dissabte, 12 de juny De 22 h a 00 h**

Idioma **Català / Castellà**

Preu **12€** carnet Cisterna / **15€** general

**Reserves** eva@enveualta.com / 644 974 163

Venda i recollida d'entrades a partir de les 21.15 h a l'entrada del cementiri. Hi haurà dues portes d'accés separades a la carretera de Guardiola. En fer la reserva us indicarem el punt d'accés per on heu d'entrar.

#### Ho organitza

Festival EVA

#### Hi col·labora

Ajuntament de Vilafranca del Penedès

## Esperanceta de Casa Gassia Visites guiades i poc certes (IV)

#### Al món una mica encara més al revés revés.

*Caramba* tu, ara entre vinyes. I que en són de rebòniques, oi? A mi m'agraden sobretot els pàmpols: hi ha qui els fa servir per embolicar l'arròs, els grecs me sembla que ho fan, però a mi m'agrada fer-me banyeres de pàmpols a l'estiu i estirar-m'hi i fer-me'n, com us ho diria, un bany. Són fresquets i no et fan suar, i et deixen una oloreta així com de la varietat que són: *eau de cabernet*, *eau d'ull de llebre*, de xarel·lo..., m'enteneu, oi? Com un Chanel número 5 però de raïm. És que els de pagès som així. Tot quilòmetre zero i a tocar de casa. A París no saben què es perden.

#### Castellví de la Marca

Caves Vila Morgades, Carretera BV-2128, Km. 2,5

**Diumenge, 13 de juny 18.30 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** 687 031 215 (matins)

#### Ho organitza

Ajuntament de Castellví de la Marca  
Festival EVA

#### Hi col·labora

Caves Vila Morgades

## Felipe Díaz, Caxoto

De allá de dónde yo vengo...

### **Orígenes genéticos, geográficos y culturales.**

*En esta sesión para público adulto Caxoto Contacontos hace un recorrido por sus orígenes genéticos, geográficos, culturales y artísticos. Desde la rica tradición oral hasta los hechos históricos y sucesos que rodean su vida y la de las gentes con quien se relaciona. Todo un amplio repertorio de pequeñas y grandes historias que se entremezclan a partir de lo contado, de lo escuchado y de lo recordado. Un espectáculo multidisciplinar donde la palabra contada, la música, la canción se abrazan para dar lugar a una sesión de cuentos circular que, como la vida misma, termina donde empieza...*

### **Cunit**

Biblioteca Municipal Marta Mata , Carrer de la Creueta, 17

**Diumenge, 13 de juny 21 h**

Idioma **Castellà/galleg**

Preu **Gratuït**

**Reserves** biblioteca@cunit.cat / 977 674 884

### **Ho organitza**

Ajuntament de Cunit  
Festival EVA

### **Hi col·labora**

Biblioteca Municipal Marta Mata

## Rosa Fité

Contes de l'univers

Recull de contes que tenen un punt en comú, el nostre univers intern. On vaig?, què faig? Decideixo o no..., potser cap a la dreta? Blau o vermell. Dubto, decid-eixo, em plantejo, redubto i coi, tornem a començar fins a trobar el fil que descabdelli aquest embolic.

### **Torrelles de Foix**

Escola Guerau de Peguera, Carrera Pontons, s/n

**Dijous, 17 de juny 11 h / 12 h** (Dos passis)

Idioma **Català**

Activitat exclusiva per als alumnes de l'escola Guerau de Peguera

### **Ho organitza**

Escola Guerau de Peguera  
Festival EVA

## Quico Cadaval

EDIPO

### **Imprescindible mentre cuines mandonguilles.**

*Edipo: el complejo de Edipo de Cadaval es un relato mítico que ya escucharon ocho mil colombianos y también tres mil setecientos africanos de los cuales tres mil eran canarios. Probablemente el público europeo conoce mejor la versión del ribeirán que la original del inmortal Sófocles.*

*El mito del hombre que mata al padre, se acuesta con la madre y llama hijo a los hermanos es ahora comentado por una tabernera de un puerto gallego que además es la madre del monihilista Cadaval.*

*A cocinera desdeña el mito clásico al tiempo que da la receta de la carne asada. Gastronomía. Épica. Alta cultura. Cotilleos. Psicoanálisis. Noticias sorprendentes sobre la monarquía española. Todo en setenta y un trepidantes minutos de un monólogo tragiridículo.*

### **Vilafranca del Penedès**

Biblioteca Torras i Bages, Plaça de l'Oli, 20

**Dijous, 17 de juny 18.30 h**

Idioma **Castellà/galleg**

Preu **Gratuït**

**Reserves** b.vilafranca.tb@diba.cat / 938 904 030

### **Ho organitza**

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
Biblioteca Torras i Bages  
Festival EVA

## Quico Cadaval

### EDIPO

#### **Imprescindible mentre cuines mandonguilles.**

*Edipo: el complejo de Edipo de Cadaval es un relato mítico que ya escucharon ocho mil colombianos y también tres mil setecientos africanos de los cuales tres mil eran canarios. Probablemente el público europeo conoce mejor la versión del ribeirán que la original del inmortal Sófocles.*

*El mito del hombre que mata al padre, se acuesta con la madre y llama hijo a los hermanos es ahora comentado por una tabernera de un puerto gallego que además es la madre del monihilista Cadaval.*

*A cocinera desdeña el mito clásico al tiempo que da la receta de la carne asada. Gastronomía. Épica. Alta cultura. Cotilleos. Psicoanálisis. Noticias sorprendentes sobre la monarquía española. Todo en setenta y un trepidantes minutos de un monólogo tragiridículo.*

#### **Cunit**

Biblioteca Municipal Marta Mata, Carrer de la Creueta, 17

**Dijous, 17 de juny 21 h**

Idioma **Castellà/galleg**

Preu **Gratuït**

**Reserves** biblioteca@cunit.cat / 977 674 884

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Cunit  
Festival EVA

#### **Hi col·labora**

Biblioteca Municipal Marta Mata

● Narració

17 de juny

## Dalí M. Blanch

### MÀ

#### **Titelles i tendresa.**

*Má nació como una niña de apariencia normal, solo que vino al mundo vacía por dentro. Así que su madre decidió llenarla de Amor y Alegría, de Asombro y Generosidad. Y llegó a estar tan llena que al hacerse mayor decidió dedicarse a curar la "tiricia" convirtiéndose en "Maromera". Lo hacía realmente bien. Pero un día la brutalidad del mundo se le presentó con tal crudeza, que su corazón se llenó de la "tiricia" que antes curaba. Solo la complicidad de un público generoso podrá curar a Má de su profunda "tiricia", un público dispuesto a reírse de sí mismo y a regalarnos sus lágrimas entre canciones y "machincuepas".*

#### **Sant Martí Sarroca**

Castell de Sant Martí Sarroca

**Divendres, 18 de juny 18 h / 19 h** (Dos passis)

Idioma **Castellà**

Preu **Gratuït**

**Reserves** vilasa@diba.cat

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Martí Sarroca  
Festival EVA

● Narració

15

## Sherezade Bardají

### Allà on viuen els monstres

#### **Narració familiar i ombres.**

Espectacle de narració oral i ombres xineses basat en el llibre d'en Maurice Sendak *Allà on viuen els monstres*. En Max està castigat sense sopar, però aquella nit un bosc creix a la seva habitació, fins que apareix un vaixell només per a ell. Navegant, viatja a través del dia i la nit fins que arriba allà on viuen els monstres... Una història de llums i ombres.

#### **Sant Pau d'Ordal, Subirats**

Centre Agrícola Sant Pau d'Ordal, Carrer de Ponent, 1

**Divendres, 18 de juny 19 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** 938 993 011

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Subirats  
Festival EVA

#### **Hi col·labora**

Centre Agrícola de Sant Pau d'Ordal

● Narració

18 de juny

## En Veu Alta a Cal Calixtus

### Lectures en veu alta

#### Un clàssic.

Cal Calixtus obre les portes del jardí de la casa per oferir, a tothom qui ho desitgi, un entorn on anar a llegir i/o escoltar. En un espai natural molt especial els assistents podran llegir textos propis, aliens o fins i tot poesia, passant per articles de diaris o manifestos: el que sigui!

---

#### Sant Sadurn d'Anoia

Pati de Cal Calixtus, Carrer de la Diputació, 26

---

**Dissabte, 19 de juny 12 h**

---

Idioma **Qualsevol**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** lectures@enveualta.com / 654 469 939  
tastdeparaules@gmail.com / 677 528 814

---

**Ho organitza**  
Festival EVA  
EVA 354

---

**Hi col·labora**  
Cal Calixtus  
Tast de Paraules  
Caixabank

---

○ Lectures 19 de juny

## Cor Madrigal

### Tota una vida

#### Cantar per celebrar.

El 2021 el Cor Madrigal celebrem el nostre 70è aniversari, després que Manel Cabero el fundés el 1951. Setanta anys que també són els anys que fa que van ser compostes algunes obres del programa. I setanta anys, gairebé una vida, durant els quals el cor manté el pes entre la tradició i la modernitat.

Obres a *cappella* de Barber, Schnittke, Magrané i Prat.

---

#### Vilafranca del Penedès

Església de Sant Francesc, Carrer de Sant Pere, 3B

---

**Dissabte, 19 de juny 19 h**

---

Preu **10€** carnet Cisterna / **12€** general

---

**Reserves** eva@enveualta.com / 644 974 163

---

**Ho organitza**  
Cor Madrigal  
Festival EVA

---

**Hi col·labora**  
Església de Sant Francesc

---

● Concert 16 19 de juny

## Oriol Genís

### ¿Qué fue de Andrés Villarrosa?

#### Villarrosa, el "fenòmenu" de les varietats a la Barcelona dels 90.

Si es fa una cerca a internet del nom d'Andrés Villarrosa, poques traces es poden trobar de la fugaç i rutilant carrera del cantant de varietats. Bé, de fet, no se'n troba cap. Enlloc es recorda el seu lema, "*el cantante melódico del trémolo metódico*". Enlloc es troba documentat el seu pas pels envelats més tronats del país. Ni tampoc ha quedat registrada la fita que va ser el zenit de la seva carrera: els quinze gloriosos dies en què es va mimetitzar amb la pintoresca fauna de la Bodega Bohemia. Però això no treu que, per als pocs que la van veure passar, la seva estela fos rutilant. Alguns diran que la seva figura va passar sense pena ni glòria perquè la Barcelona d'aparador dels 90 no era el millor escenari per a la nostàlgia. D'altres pensaran que ni en les circumstàncies més favorables el seu art hauria pogut triomfar. Andrés Villarrosa encara viu entre nosaltres.

---

#### Cunit

Biblioteca Municipal Marta Mata, C/ de la Creueta, 17

---

**Dissabte, 19 de juny 21 h**

---

Durada **1 h 30 minuts** Idioma **Català/castellà**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** biblioteca@cunit.cat / 977 674 884

---

**Ho organitza**  
Ajuntament de Cunit  
Festival EVA

---

**Hi col·labora**  
Biblioteca Municipal Marta Mata

---

● Narració 19 de juny





## Escarteen Sisters

### El seu primer disc

#### *Fluïdesa a dues veus i una percussió.*

Aquest duet revelador presenta el seu primer disc: composicions pròpies i algun arranjament de temes emblemàtics.

Elles diuen que són un quartet de corda, perquè canten i toquen a la vegada, aquest és el joc principal. Creixen en una masia del Penedès, i d'aquell silenci neixen les seves cançons. La seva música té la influència de la naturalesa que les ha envoltades des de petites, per això no és ni d'un color ni d'un altre, ni d'una temperatura o una altra, és orgànica i inefable.

El duo sorgeix component cançons per comunicar-se amb l'avi, que viu a Bèlgica (a molts quilòmetres de la masia on han crescut) i ja fa uns anys que està malalt. Tot d'una els va venir de gust compartir-ho més enllà de casa, amb el propòsit inicial d'escurçar les distàncies a través de les cançons.

#### Castellví de la Marca

Masia Puigserol Carretera BV-2128

**Diumenge, 20 de juny 20 h**

**Idioma Varis**

**Preu Gratuït**

**Reserves** 687 031 215 (matins)

#### Ho organitza

Ajuntament de Castellví de la Marca  
Festival EVA

#### Hi col·labora

Masia Puigserol (Terra de Marca)

● Concert

20 de juny

## Pere Cabaret

### Victorian Boxes

#### *Una gran època en miniatura.*

*Victorian Boxes* és un espectacle de creació per a un mínim de 4 i un màxim de 10 persones. L'espectacle connecta les arts escèniques i el teatre d'objectes amb les arts visuals i la literatura, en una peça en la qual el creador és el mestre de cerimònies d'una experiència íntima i interactiva que apel·la als cinc sentits: olor, gust, tacte, oïda i vista.

A *Victorian Boxes*, els espectadors viatgen a l'Anglaterra victoriana de la mà de l'amfitrió i guia de la casa. A través de caps de dioràmiques que contenen l'essència de diverses personalitats britàniques de l'era victoriana, a través dels seus jocs de llum i un espai sonor, s'obre una porta a una època passada que, de sobte, no queda tan lluny.

#### Vilafranca del Penedès

La Cisterna, Passeig de Rafael Soler, 17

**Dilluns 21 i Dimarts 22 de juny**

**19 h Idioma Català**

Preu **10 €** carnet Cisterna / **12 €** general

**Aforament limitat** a 10 persones per pass

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

#### Ho organitza

La Cisterna  
Festival EVA

● Narració

18

20 i 21 de juny

## La tropa de les 354

### Trobada EVA354

Dues vegades a l'any, a l'estiu i a l'hivern, els integrants dels 3 equips de lectors de l'EVA 354 i els seus convidats tenen l'oportunitat de coincidir i, per tant, compartir la seva experiència i relacionar-se o, el que és el mateix, fomentar la cohesió social. Com que ja fa mesos que aquesta dinàmica es va interrompre, ens n'hem inventat una de nova que experimentarem en el marc del Festival EVA. Els ingredients de sempre: la lectura en veu alta, la complicitat i el caliu, però aquesta vegada en un entorn urbà natural.

#### Vilafranca del Penedès

Parc de l'U d'octubre, davant dels jutjats

**Dissabte, 26 de juny 18 h**

**Idioma Qualsevol**

**Reserves** [lectures@enveualta.com](mailto:lectures@enveualta.com) / 654 469 939

#### Ho organitza

Festival EVA  
EVA 354

#### Hi col·labora

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
Caixabank

○ Lectures

26 de juny

## Mon Mas

### Quan hi havia gegants

#### **Gegants amb maneres de fer i desfer.**

Conten i diuen, diuen i conten, que de gegants n'hi havia de bons i de dolents. En Xuclarius i en Sotragamuntanyes... el Gegant de Tres Caps, el Fort Farell i el Pare Janàs "que tenia set pams de boca i set pams de nas, i un ull com un sedàs". Contes de l'època on, dels tigres i lleons, els gegants en feien carn de canelons.

---

#### **Santa Oliva**

Escales del Castell de Santa Oliva, Carrer de la Planeta, 8

---

**Dissabte, 26 de juny 19 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [aj.santaoliva@santaoliva.cat](mailto:aj.santaoliva@santaoliva.cat)

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Santa Oliva  
Festival EVA

## Piero Pesce & Trio

### Tarantel·la

#### **Festa taranta.**

Us proposem un concert de ballaruca a la cadira, amb parts més suaus perquè pugueu descansar del mal als peus. Un projecte Etno Folk amb un estil musical que recorre tots els racons de les tradicions procedents del sud italià, amb la tarantel·la i la música d'autor com a protagonistes.

**Formació:** Piero Pesce, veu-guitarra-acordió; Piere Paolo Candelobro, saxo; Stefano Pompilio, contrabaix.

---

#### **Lavern, Subirats**

Plaça del cafè

---

**Dissabte, 26 de juny 21.30 h**

---

Idioma **Català/calabrès**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** 938 993 011

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Subirats  
Festival EVA

## Glosa improvisada, concert

### Glosadors, músic i ponicano a l'escenari!

#### **Què ens diran, què s'inventaran?**

El que us proposem enguany aquí és un migdia d'exhibició de glosa, amb glosadors i músics i un mestre de cerimònies; un espectacle a l'aire lliure i obert a tots els públics. Veureu la qualitat d'un dels nostres cants més emblemàtics, que més embranzida està agafant entre la gent jove d'arreu del territori. Tindrem fenòmens a l'escenari que us faran repensar la vostra rapidesa a l'hora de pensar. Si no, proveu de seguir-los! Glosadors: Alexandre Nebot i Núria Casals; músic: Marçal Ramon, i, ponicano, Martí Ruiz.

---

#### **Sant Cugat Sesgarrigues**

Parra del Cafè, Carrer de Sant Antoni, 36

---

**Diumenge, 27 de juny 12.30 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

#### **Reserves**

[scs.dinamitzacio@santcugatsesgarrigues.cat](mailto:scs.dinamitzacio@santcugatsesgarrigues.cat)  
/ 628 379 943

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Cugat Sesgarrigues  
Festival EVA

## Tarta Relena Fiat Lux

### **Marta Torrella i Helena Ros, corre que volen.**

Tarta Relena neix el 2016 com un projecte de dues cantants per explorar a *capella* les sonoritats de diferents estils de músiques vocals. Lluny de voler crear un segell d'allò tradicional i de definir la mediterraneïtat, Tarta Relena vol fer-se seu un repertori que va des de músiques de tradició oral fins a cançons d'autor que, d'una manera o altra, es relacionen amb l'àrea geogràfica del Mediterrani.

Als arranjaments de Tarta Relena, els timbres tan diferents de les dues veus s'enllacen o fan nusos, flueixen com l'aigua o rasquen com l'estepa; s'allunyen en dissonàncies afilades i més tard es retroben. Sempre buscant la complexitat en la senzillesa i la màxima expressió amb el mínim d'elements.

### **Sant Martí Sarroca**

Sant Pere ad Vincula, Barri de la Torre

**Diumenge, 27 de juny 21 h**

Idioma **Varis**

Preu **Gratuït**

Reserves **vilasa@diba.cat**

### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Martí Sarroca  
Festival EVA

### **Hi col·labora**

Veïns del barri de la Torre i Romani

● **Concert**

**27 de juny**

## Esperanceta de Casa Gassia Visites guiades i poc certes (VI)

### **El mon rebenta de tan capgirar-se.**

Es veu que són una mica Quixots en aquest poble, ho sabieu? Tenen molins per tot arreu però també m'han dit que són de paper mullat, que fan paper, vaja. O que en feien. No sé si empaperaven cases o gent, ai no, que la gent s'emparedava, no? Allò de les parets que els posaven com un entrepà entre murs i mira, ni els ossos al final. Però aquí no són així, eh? Es veu que fan moltes coses esta gent d'aquí, que són d'aquells que en diuen molt actius i cultureta i festes i vinga tots al carrer, que vés a saber què aprofiten a fer aleshores. Esclar que amb això de la pandèmia poca cosa, ai sinyó, estem tots ben fatal, oi, reines?

### **Sant Pere de Riudebitlles**

Punt de trobada Casal dels Marquesos de Lió.

Carrer Major, 42

**Divendres, 2 de juliol 19 h**

Durada **1 h 30 minuts** Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

### **Reserves**

escolesvelles@gmail.com / b.st.pereriu@diba.cat  
938 995 494 / 936 558 218

### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles,  
Festival EVA

### **Hi col·labora**

Biblioteca Maria Àngels Torrents

○ **Narració**

**20**

**2 de juliol**

## Territori EVA

### **Perquè això també és el Penedès.**

Amb aquesta proposta us volem oferir vistes i racons que tot i estar a tocar de casa, potser ni hem vist mai o dels quals potser ni tan sols n'hem sentit a parlar ni de retruc. El Penedès té un vessant romà, un vessant històric o surrealista, vincles directes amb la Bíblia, amb Guillem II de Cervelló, amb pastors, ferrers o pagesos i tants altres llocs i personatges que potser, a causa de la visió tan reconeguda del quotidià, se'ns fan invisibles.

Xerrarem i mirarem vídeos al voltant d'aquest fet i amb 4 veus que ho acompanyaran: La Carme Ortoll, des de la perspectiva de l'educació; la Núria Repiso, des de la de paisatge i vídeo; la Jordina Biosca, des de la llegenda i la rondalla i, entre tots, territori. Perquè esperem que valtrois hi digueu la vostra, també.

### **Vilafranca del Penedès**

VINSEUM. Plaça de Jaume I, 1

**Dimarts, 6 de juliol 20 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

### **Reserves**

entrades.vinseum.cat

### **Ho organitza**

VINSEUM  
Festival EVA

### **Hi col·labora**

Ajuntament de Vilafranca del Penedès  
CEP, Centre Excursionista del Penedès

○ **Xerrada**

**6 de juliol**

## Monogràfic IA

No fa massa, li vaig dir a algú: “em sembla que aquesta xerrada t’interessà, és de música i IA.” “IA?”, em va dir l’altre. “L’Albert...? Qui és aquest IA?” I em vaig petar de riure. És ben bé que no es pot pretendre que allò que tu saps, ho sàpiga tothom. I pensant, pensant... per què no intentar explorar aquest món apassionant de la IA (Intel·ligència Artificial, sí) des de la narrativa? Us oferim el resultat d’aquesta anècdota i unes quantes xerrades més que van existir abans i després: un monogràfic sobre Intel·ligència Artificial al Penedès amb 3 espectacles (amb un total de 10 passis, 8 a Mediona i 2 a Castellví) i una xerrada d’alta volada amb en **Ramon López de Màntaras**, ara per ara, el més reconegut investigador d’IA d’aquest país nostre i veïnatge. Els espectacles: **Paraules que trenquen ossos**, al bosc, amb el mòbil a la mà i guanyadors dels premis de la crítica d’arts escèniques a millor espectacle d’arts de carrer; la Jordina Biosca i les seves **Màquines sexuals** (estrenat al Vilapensà’20) amb textos contemporanis i l’aparició de sex bots, judicis, sexe cibernètic i altres variables que ens faran explotar el cap. I, per tancar, l’apassionant món de la robòtica i de la IA de la mà de robots que, si tot va bé (creuem els dits), mai no prendran la feina als actors però que els imiten. Us oferim una mostra d’obres de teatre interpretades per robots i amenitzades amb les explicacions dels seus dos creadors i divulgadors. Es diuen **Teatronika**. “*Hi ha coses que no són d’eixe món*”, que diuen alguns! Us hi esperem a tots. Després d’aquesta, somiarem amb algorismes!

## Companyia pagans Paraules que trenquen ossos

### **Només el mòbil et podrà salvar!**

Negra nit. Els arbres més vells del bosc amaguen històries que han anat engolint amb el pas del temps.

Tot allò que s’ha viscut al bosc, tot el que s’hi ha explicat, s’ha quedat al bosc. Ha acabat baixant al sòl, sedimentant. Aquestes històries són encara sota les fulles seques i les pedres, entre la molta i la sorra, barrejant-se amb els fongs i les arrels.

Sempre duem un telèfon mòbil al damunt. I si per una vegada ens servís per a connectar realment amb el que ens envolta? I si ens permetés veure el que mai no veiem, escoltar les paraules que mai no escoltem?

*Espectacle itinerant pel bosc, cal venir ben calçat i abrigat.*

**Punt de trobada** Encreuament del Carrer del Molí i Carrer del Raval de Sant Joan de Mediona, Mediona

**Dimecres 7, dijous 8 i divendres 9 de juliol**

**21.30 h i 23 h** (Dos passis)

Idioma **Català**

Preu **8 €**

**A partir de 12 anys i adult**

**Reserves i venda d’entrades**

[entradas.codetickets.com](http://entradas.codetickets.com)

**Ho organitza**

Ajuntament de Mediona i Festival EVA

**Hi col·labora**

Celler Tayaimgot, CSIC (Consell Superior d’Investigacions Científiques)

## Sherezade Bardají Allà on viuen els monstres

### **Narració familiar i ombres.**

Espectacle de narració oral i ombres xineses basat en el llibre de Maurice Sendak *Allà on viuen els monstres*. En Max està castigat sense sopar, però aquella nit un bosc creix a la seva habitació, fins que apareix un vaixell només per a ell. Navegant, viatja a través del dia i la nit fins que arriba allà on viuen els monstres... Una història de llums i ombres

**La Granada**

Centre Cívic, Av. Catalunya, 135.

**Divendres, 9 de juliol**      **18h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** [granada@diba.cat](mailto:granada@diba.cat)

**Ho organitza**

Ajuntament de La Granada  
Festival EVA

## Roger Andorrà

### Electrogralla

#### **Una gralla esdevinguda orquestra.**

*Electrogralla* és el projecte de final d'ESMUC del músic, musicòleg i compositor sallentí Roger Andorrà. Partint d'una sola gralla connectada a uns pedals electrònics, aquest projecte porta l'herència de la gralla vuitcentista cap a la música actual.

Gèneres com el ball pla, el pasdoble, el toc de castells i altres tornades de l'imaginari tradicional català passen pel filtre de la gralla preparada i entren de ple al segle XXI sense complexos.

És així com el graller bagenc genera un espai sonor inèdit i obre una finestra entre la música d'arrel i la contemporània, aconseguint una textura identitària i original.

---

#### **Sant Pere Molanta**

Plaça de l'església

---

**Divendres, 9 de juliol**      **22 h**

---

Preu **Gratuit**

---

**Reserves** oldl.turisme@olerdola.cat

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament d'Olerdola

Festival EVA

---

● Concert

9 de juliol

## Ramon López de Mántaras

### Qui ha fet què?

#### **Cap a la creativitat computacional: exemples d'aplicació de la Intel·ligència Artificial en l'art.**

La intel·ligència artificial ja juga un paper important en activitats creatives com la música, l'arquitectura, les arts escèniques i la ciència. Podem aspirar a relacions més ambiciosos entre els ordinadors i la creativitat? En lloc de ser només una eina per ajudar els creadors humans, podríem veure la màquina com una entitat creativa en si mateixa? Amb aquesta idea en ment, una definició de creativitat àmpliament acceptada és: "una idea creativa és una combinació nova i valuosa d'idees conegudes". En altres paraules, les lleis físiques, els teoremes, les peces musicals, etc., poden generar-se a partir d'un conjunt finit d'elements existents i, per tant, fins a cert punt hauria de ser possible replicar alguns elements de la creativitat per mitjà d'ordinadors. Aquesta visió ha activat un nou subcamp de la Intel·ligència Artificial anomenat Creativitat Computacional. Tractarem la qüestió de la possibilitat d'aconseguir creativitat computacional a través d'exemples d'aplicacions de la IA en l'art.

---

#### **Sant Joan de Mediona**

Casal Medionenc. Carrer de les Escoles, 10l.

---

**Dissabte, 10 de juliol**      **18 h**

---

Idioma **Català**      Preu **Gratuit**

---

**Reserves** entradas.codetickets.com

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Mediona i Festival EVA

---

#### **Hi col·labora**

CSIC (Consell Superior d'Investigacions Científiques)

---

● Xerrada

22

10 de juliol

## Mònica Torra i Txema Riera

### D'aquells boleros aquests contes

#### **Històries per riure a ritme de bolero.**

L'escenari s'omple de misticisme en aquest espectacle on música i narració es barregen per donar vida a diverses històries amagades darrere d'alguns boleros que s'expliquen en format de contes musicals. Són històries d'emocions estranyes, d'amors impossibles, de passions desenfrenades... totes elles macerades amb un toc humorístic i ahora emotiu i tendre. I, complementant aquests petits relats, la música, embriagadora com sempre, acompanyant aquests sentiments, fent-los més profunds en cada espectador, aconsegueix difuminar principi i final de cada història. *D'aquells boleros aquests contes* té la capacitat de captivar l'espectador arribant a fer-lo protagonista de cada conte i participi de cada cançó.

---

#### **Olesa de Bonesvalls**

Barri de l'Hospital

---

**Dissabte, 10 de juliol**      **20 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuit**

---

**Reserves** Just a lloc abans de l'espectacle

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament d'Olesa de Bonesvalls

Festival EVA

---

● Narració

10 de juliol

## Jordina Biosca

### Màquines sexuals

*Si tinc intel·ligència, és que estic viu.*

Es pot generar artificialment l'espurna de la ment o l'ànima. Una màquina sexual masculina es limitaria al fal·lus. I una de femenina... L'ideal és aquell qui no replica. Puc desendollar aquell qui pensa artificialment com qui desendolla una torradora. I si me n'enamoro i mor, seré vidu. O vidua. Ara ho torneu a llegir i poseu un interrogant rere cada frase.

---

#### Sant Joan de Mediona

Casal Medionenc, Carrer de les Escoles, 10l.

---

**Dissabte, 10 de juliol**      **20.30 h**

---

**Idioma Català**

---

**Preu Gratuït**

---

**Reserves** [entradas.codetickets.com](https://www.codetickets.com)

---

#### Ho organitza

Ajuntament de Mediona  
Festival EVA

---

#### Hi col·labora

CSIC (Consell Superior d'Investigacions Científiques)

---

● Narració

10 de juliol

## Martí Sánchez-Fibla i Beatriz Liebe

### Teatronika

**Teatre amb robots. Robots sí, no actors (o almenys no del tot).** Teatronika és un projecte on conflueixen la robòtica, les arts escèniques i la Intel·ligència Artificial. L'espectacle és un experiment robòtic-escènica barrejat amb intervencions dels seus creadors que expliquen el procés de creació i reflexionen sobre robòtica, neurociència, art i cultura. En la ficció: absurd, clàssics, ciborg distòpics, ciència-ficció, tots els gèneres són benvinguts, a més d'un experiment amb text teatral generat per xarxes neurals en Hi col·laboració amb el Taller Estampa. La primera acció Teatronika va ser transformar 4 robots NAO, fins llavors ciber-futbolistes, en intèrprets teatrals. Per fer-ho possible, va ser necessari desenvolupar el software i la tecnologia necessària i investigar les capacitats expressives dels robots. En paral·lel i amb la voluntat d'obrir el projecte a les idees, imaginar i participació ciutadana, es va Ho organitzar un concurs de guions curts teatrals per a robots, des d'on sorgeixen els textos que es posen a escena.

---

#### Sant Joan de Mediona

Poliesportiu, zona esportiva s/n

---

**Diumenge, 11 de juliol**      **19 h**

---

Idioma **Català/castellà**      Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [entradas.codetickets.com](https://www.codetickets.com)

---

#### Ho organitza

Ajuntament de Mediona i Festival EVA

---

#### Hi col·labora

CSIC (Consell Superior d'Investigacions Científiques)

---

○ Xerrada/Espectacle 23

11 de juliol

## Mònica Torra i Txema Riera

### D'aquells boleros aquests contes

**Històries per riure a ritme de bolero.**

L'escenari s'omple de misticisme en aquest espectacle on música i narració es barregen per donar vida a diverses històries amagades darrere d'alguns boleros que s'expliquen en format de contes musicals. Són històries d'emocions estranyes, d'amors impossibles, de passions desenfrenades... totes elles macerades amb un toc humorístic i alhora emotiu i tendre. I, complementant aquests petits relats, la música, embriagadora com sempre, acompanyant aquests sentiments, fent-los més profunds en cada espectador, aconsegueix difuminar principi i final de cada història. *D'aquells boleros aquests contes* té la capacitat de captivar l'espectador arribant a fer-lo protagonista de cada conte i participi de cada cançó.

---

#### La Bisbal del Penedès

La Timba, carrer Pare Junqué.

---

**Dijous, 15 de juliol**      **21.30 h**

---

Idioma **Català**

---

**Preu Gratuït**

---

**Reserves** WhatsApp - 608 568 881 / 684 416 843

---

#### Ho organitza

Ajuntament de La Bisbal del Penedès  
Festival EVA

---

● Narració

15 de juliol

## Companyia Pagans

### Paraules que trenquen ossos

#### Només el mòbil et podrà salvar!

Negra nit. Els arbres més vells del bosc amaguen històries que han anat engolint amb el pas del temps.

Tot allò que s'ha viscut al bosc, tot el que s'hi ha explicat, s'ha quedat al bosc. Ha acabat baixant al sòl, sedimentant. Aquestes històries són encara sota les fulles seques i les pedres, entre la molsa i la sorra, barrejant-se amb els fongs i les arrels.

Sempre duem un telèfon mòbil al damunt. I si per una vegada ens servís per a connectar realment amb el que ens envolta? I si ens permetés veure el que mai no veiem, escoltar les paraules que mai no escoltem? I si ens permetés reviuir les històries gravades al bosc?

*Espectacle itinerant pel bosc, cal venir ben calçat i abrigat.*

---

**Punt de trobada** Pàrquing al peu del Castellot

---

**15 de juliol**

---

**21.30 h / 23 h** (Dos passis)

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**A partir de 12 anys i adult**

---

**Reserves** 687 031 215 (matins)

---

**Ho organitza**

Ajuntament de Castellví de la Marca  
Festival EVA

---

**Hi col·labora**

CSIC (Consell Superior d'Investigacions Científiques)

---

○ Narració

15 de juliol

## Òscar Intente

### Pompeu Fabra, jugada mestra

#### La jugada lligada a la paraula.

Un home vestit de tennista de primers de segle XX es dirigeix al públic. De seguida fa entendre que aquell no és el lloc adequat per a jugar i que ningú no ha de tenir por de ser colpejat per cap pilota, establint una complicitat, des de l'humor, que permeti començar a parlar de l'afició de Fabra per l'esport, i de com, tant en el joc com en la llengua, és necessari ordenar-se, dotar-se d'unes normes. Amb aquesta idea de joc s'anirà introduint la figura del Mestre com a l'àrbitre que ens ha permès jugar en Català, seguint tots les mateixes regles, fer possible l'ensenyament a l'escola i el cultiu literari i afavorir l'ús comú de la llengua del carrer i dels mitjans de comunicació. Això és Fabra; un àrbitre, el geni ordenador de la llengua.

Els testimonis i opinions de diverses personalitats, ajudaran a fer entendre la seva enorme dimensió; la singular, discreta i colossal figura de Fabra, un home que malgrat assolir un èxit rotund no va poder gaudir-ne perquè va tenir la dissort d'enfrontar-se, com tants altres, a la fredor de l'exili. Però amb la feina feta.

---

#### Llorenç del Penedès

Plaça del Lledoner

---

**Divendres, 16 de juliol**    **22 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** Just a lloc abans de l'espectacle

---

**Ho organitza**

Ajuntament de Llorenç del Penedès  
Festival EVA

---

● Recital

24

16 de juliol

## Nicomedes Mendes

#### Vi de bota amb Nicomedes Mendes

*L'oli fabrica éssers poc figuratius, ço és, física-química i industriosos engranatges. Però el bios, molt àcid, ho digereix tot dins el seu cau i sortirà quan vulgui, no té pressa.*

Nicomedes Mendes és un grup d'improvissació poètica català. Està compost per quatre poetes (Victor Bonetarbolí, Núria Martínez-Vernis, Oriol Sauleda i Guim Valls) que, en fusionar veus i discursos, formen una veu poètica plural. Un exemple d'una poesia que s'allunya del jo i que s'acosta a la poesia coral. Des de la improvisació lliure al *soundpainting*, els seus recitals utilitzen diferents tècniques per mostrar com de rica pot ser la improvisació en poesia, quantes imatges potents poden brollar treballant en aquest camp i conviden a l'entrada d'aquest nou món encara per explorar. Se'ls ha descrit com a experts en poesia d'avantguarda, creadors de ritmes i trencadors dels convencionalismes avorrits. Amb una aguda intel·ligència, fan de la poesia una autèntica forma de celebració.

---

#### Vilafranca del Penedès

Terrassa del VINSEUM, Plaça de Jaume I, 1

---

**Divendres, 16 de juliol**    **20 h**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** [entrades.vinseum.cat](http://entrades.vinseum.cat)

---

**Ho organitza**

VINSEUM  
Festival EVA

---

**Hi col·labora**

Ajuntament de Vilafranca del Penedès

---

● Narració

16 de juliol



## Oriol Genís

### ¿Qué fue de Andrés Villarrosa?

#### *Villarrosa, el "fenómenu" de les varietés a la Barcelona dels 90.*

Si es fa una cerca a internet del nom d'Andrés Villarrosa, poques traces es poden trobar de la fugaç i rutilant carrera del cantant de varietés. Bé, de fet, no se'n troba cap. Enlloc es recorda el seu lema, "el cantante melódico del trémolo metódico". Enlloc es troba documentat el seu pas pels envelats més tronats del país. Ni tampoc ha quedat registrada la fita que va ser el zenit de la seva carrera: els quinze gloriosos dies en què es va mimetitzar amb la pintoresca fauna de la Bodega Bohemia. Però això no treu que, per als pocs que la van veure passar, la seva estela fos rutilant. Alguns diran que la seva figura va passar sense pena ni glòria perquè la Barcelona d'aparador dels 90 no era el millor escenari per a la nostàlgia. D'altres pensaran que ni en les circumstàncies més favorables el seu art hauria pogut triomfar. Andrés Villarrosa encara viu entre nosaltres.

#### **Sant Sadurní d'Anoia**

Caves Jaume Giró i Giró, carrer de Montaner i Oller, 5

**Divendres, 16 de juliol 22 h**

Durada **1 h 30 min** Idioma **Català/castellà**

Preu **12 €** carnet La Cisterna / **15 €** entrada general

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

#### **Ho organitza**

Caves Jaume Giró i Giró  
Festival EVA

## Joan Vázquez i Marc Sambola

### Ocaña, Reina de las Ramblas

#### **LGTBI i altres variants polítiques.**

Ocaña va ser un artista autènticament inclassificable. Va irrompre com a performer dècades abans que ningú de nosaltres sabés què volia dir fer una performance. A través de les seves intervencions artístiques, el pintor naïf va esdevenir un activista pioner dels drets LGTBI molt abans que entenguéssim el significat d'aquestes sigles. Ocaña, el precursor de tota una manera de viure i d'entendre el món, torna a marcar el ritme per explicar de nou la seva història.

#### **Els Casots, Subirats**

Caves Llopart, carretera de Sant Sadurní a Ordal, Km.4

**Dissabte, 17 de juliol 21.30 h**

Idioma **Castellà**

Preu **12 €** carnet La Cisterna / **15 €** entrada general

**Reserves** [eva@enveualta.com](mailto:eva@enveualta.com) / 644 974 163

#### **Ho organitza**

Caves Llopart  
Festival EVA

## Roger Andorrà

### Electrogralla

#### **Una gralla esdevinguda orquestra.**

*Electrogralla* és el projecte de final d'ESMUC del músic, musicòleg i compositor sallentí Roger Andorrà. Partint d'una sola gralla connectada a uns pedals electrònics, aquest projecte porta l'herència de la gralla vuitcentista cap a la música actual.

Gèneres com el ball pla, el pasdoble, el toc de castells i altres tornades de l'imaginari tradicional català passen pel filtre de la gralla preparada i entren de ple al segle XXI sense complexos.

És així com el graller bagenc genera un espai sonor inèdit i obre una finestra entre la música d'arrel i la contemporània, aconseguint una textura identitària i original.

#### **Sant Quintí de Mediona**

Biblioteca Joan Sardà i Lloret. Carrer de Sant Antoni, 13.

**Dissabte, 17 de juliol 22 h**

Preu **Gratuït**

#### **Reserves**

[sqm.ajuntament@diba.cat](mailto:sqm.ajuntament@diba.cat)  
938 998 028 (cultura)

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Quintí de Mediona  
Festival EVA

#### **Hi col·labora**

Biblioteca Municipal Joan Sardà i Lloret

## A tres bandes familiar

### 3 passejades i 3 espectacles.

Farà tan bon temps i els llocs són tan bonics que la proposta engresca ja no només per ser un "A tres bandes" sinó per gaudir-la per moltes bandes! 3 narradors, 3 espais preciosos, 3 passejos a la fresca i una molt bona estona plegats (en 3 grups diferenciats) per endinsar-nos en mons paral·lels al nostre, que, ja sabeu què diuen: "hay otros mundos pero están en este" (sona millor en castellà, oi?).

#### NARRADORS

**Sherezade Bardají**, Tot el que pot passar

**Diana Kerbelis**, El bosc de contes

**Carles Alcoy**, Coses exagerades

#### Torrelavit

**Punt de trobada** Centre Cultural de Torrelavit.

Carrer del Moli, 30.

**Diumenge, 18 de juliol**      **18 h**

Durada **1 h 40 minuts**      Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

#### Reserves

casalcultura@torrelavit.cat

938 995 150

#### Ho organitza

Ajuntament de Torrelavit

Festival EVA

## Pablo Albo Cuentos heróticos

### Heróticos, amb H, eh?

*Un encuentro fortuito en un tren. Una extraña confesión. El olor de la canela. El amor o la casualidad llevarán al encuentro de los cuerpos, a la ebullición de los flujos, el roce de las pieles y... bueno, a todo lo demás. Vamos a entrar en zona de turbulencias. Por favor, desabróchense los cinturones. Pero absténganse despedidas de soltero. Que esto va a ser una experiencia literaria. Oral, pero literaria.*

#### La Bisbal del Penedès

Plaça de l'Església

**Dijous, 22 de juliol**      **21.30 h**

Idioma **castellà**

Preu **Gratuït**

#### Reserves

WhatsApp - 608 568 881 / 684 416 843

#### Ho organitza

Ajuntament de La Bisbal del Penedès

Festival EVA

## Pablo Albo Humedades

### Un plantejament senzill

*Alguien muere y de camino al cementerio se da cuenta de que, durante su último aliento, olvidó ver pasar su vida en un segundo. Se pone a ello, pero, seguramente por un motivo evidente que todavía no desvelaremos, todos los recuerdos que le vienen a la cabeza estarán marcados por la humedad... Por las humedades. A este hilo argumental se van subiendo los cuentos. Cuentos muy diferentes que traen momentos de humor absurdo y loco, evocadores, juguetones y hasta un poco picantes en algún momento. Ahora usted se pregunta: ¿y contar su vida en un segundo dura alrededor de una hora? Y yo contesto: haremos trampa, claro, haremos trampa.*

#### Ordal

Plaça de l'Església

**Divendres, 23 de juliol**      **20 h**

Idioma **castellà**

Preu **3€** socis Ateneu Ordalenc i Carnet La Cisterna / **6€** general

**Reserves** [www.enveualta.com/espectacle/eva2021-pablo-albo-humedades/](http://www.enveualta.com/espectacle/eva2021-pablo-albo-humedades/)

#### Ho organitza

Ateneu Ordalenc

Festival EVA

## Oiné Ensemble Figliole e serpenti

### *Tradició cantada del sud d'Itàlia.*

Actualment, presentant el seu concert-espectacle *Figliole e Serpenti*: un homenatge a la figura de la dona de la cultura popular del sud d'Itàlia. Durant l'espectacle s'interactua amb el públic explicant les llegendes, contes i històries que hi ha darrera de cada cançó. El repertori és en el dialecte original de les regions d'Itàlia Meridional. Bon concert!

---

#### **Santa Oliva**

Plaça del Castell de Santa Oliva

---

**Dissabte, 24 de juliol 20.30 h**

---

Idioma **Varis**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** aj.santaoliva@santaoliva.cat

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Santa Oliva  
Festival EVA

---

● Concert

24 de juliol

## Jordi Font Ells i jo

### *I aquella sensació que els arbres et miren.*

JO quan era petit sempre agafava una branca i amb ella llençava raigs de foc o m'enfrontava a una bruixa en un casalot. Els gossos de casa a estones eren els meus deixebles i en altres eren els meus guardians. El camí era una missió a completar abans que tot de criatures d'un altre univers s'apoderessin de tot el món. A vegades, l'avi sortia cridant per aturar la baralla entre els gossos de casa, o me mare em deia que tirés aquella branca plena de fang que em deixava el jersei fet un nyap. El que ELLS no veien era que en qualsevol moment podia venir la pesanta a emmalaltir-te, els nytols per menjar-te la memòria o les dones d'aigua per cantar sens parar. Però ara em pregunto: Només puc veure una baralla de gossos? Només puc veure unes simples branques caigudes dels arbres? Com me'l miro, el món?

Cia. resident de l'ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles i el Festival EVA. L'espectacle serà una mostra del treball que s'ha estat efectuant durant la residència: el que en argot s'anomena un *work in progress*.

---

**Sant Pere de Riudebitlles**, Font dels Quadres

---

**Dissabte, 24 de juliol 22 h**

---

Idioma **Català** Preu **Gratuït**

---

**Reserves** escolvelles@gmail.com /  
b.st.pereriu@diba.cat - 938 995 494 / 936 558 218

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles  
Festival EVA

---

#### **Hi col·labora**

Biblioteca Maria Àngels Torrents

---

● Narració

27

24 de juliol

## Sherezade Bardají Allà on viuen els monstres

### *Narració familiar i ombres.*

Espectacle de narració oral i ombres xineses basat en el llibre de Maurice Sendak *Allà on viuen els monstres*. En Max està castigat sense sopar, però aquella nit un bosc creix a la seva habitació, fins que apareix un vaixell només per a ell. Navegant, viatja a través del dia i la nit fins que arriba allà on viuen els monstres... Una història de llums i ombres.

---

#### **La Bisbal del Penedès**

Centre Municipal de Cultura, Plaça Major, 11

---

**Diumenge, 25 de juliol 12 h**

---

Idioma **Català**

---

Preu **Gratuït**

---

**Reserves** WhatsApp - 608 568 881 / 684 416 843

---

#### **Ho organitza**

Ajuntament de La Bisbal del Penedès  
Festival EVA

---

● Narració

25 de juliol

## Escarteen Sisters

### El seu primer disc

#### *Fluïdesa a dues veus i una percussió.*

Aquest duet revelador presenta el seu primer disc: composicions pròpies i algun arranjament de temes emblemàtics.

Elles diuen que són un quartet de corda, perquè canten i toquen a la vegada, aquest és el joc principal. Creixen en una masia del Penedès, i d'aquell silenci neixen les seves cançons. La seva música té la influència de la naturalesa que les ha envoltades des de petites, per això no és ni d'un color ni d'un altre, ni d'una temperatura o una altra, és orgànica i inefable.

El duo sorgeix component cançons per comunicar-se amb l'avi, que viu a Bèlgica (a molts quilòmetres de la masia on han crescut) i ja fa uns anys que està malalt. Tot d'una els va venir de gust compartir-ho més enllà de casa, amb el propòsit inicial d'escurçar les distàncies a través de les cançons.

---

**Sant Sebastià dels Gorgs, Avinyonet del Penedès**  
Monestir de Sant Sebastià dels Gorgs. Carrer del Campanar, 1.

**Diumenge, 25 de juliol 19 h**

Idioma **Varis**

Preu **Gratuït**

**Reserves** molinarihl@diba.cat / 680 414 663

**Ho organitza**  
Ajuntament d'Avinyonet del Penedès  
Festival EVA

---

○ Concert

25 de juliol

## Sandra Rossi

### Los jardines de Dioniso

#### *Vides i narracions al voltant del vi.*

*Cuentan que un dios indómito y voluptuoso enseñó el vino a la humanidad. Dicen que las gentes y las viñas echaron juntas las raíces. Las viñas dieron uvas y las gentes, historias.*

*Los jardines de Dioniso están colmados de esas historias por cuyas venas circula vino. El vino compartido y el que parece que se comparte; el vino de la celebración, el del éxtasis y también el que aquieta la pena. Recorreremos Los jardines de Dioniso saboreando grano a grano historias personales, mitológicas y literarias, en un viaje de ida y vuelta, de reencuentro con la identidad, hecho con sinceridad, emoción, intriga y humor.*

---

#### **Sant Quintí de Mediona**

Biblioteca Joan Sardà i Lloret. Carrer de Sant Antoni, 13.

**Divendres, 30 de juliol 22 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** sqm.ajuntament@diba.cat / 938 998 028 (cultura)

**Ho organitza**  
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona  
Festival EVA

**Hi col·labora**  
Biblioteca Municipal Joan Sardà i Lloret

---

● Narració

28

30 de juliol

## Sandra Rossi

### Sí, però no exactament...

#### *Viatges d'anada i tornada, i entremig....*

*Apenas nacer fui una extranjera, claro que en ese momento no me di cuenta.*

Després de la llarga i intensa aventura de créixer a Buenos Aires amb els seus peculiars entrenaments, quines dificultats em podia trobar aquí entre aquests catalans tan civilitzats?

Una història sobre la identitat i la pertinença, el desig i la perplexitat...

---

#### **El Papiolet, Sant Jaume dels Domenys**

Plaça de Papiolet.

**Dissabte, 31 de juliol 23 h**

Idioma **Català/castellà**

Preu **Gratuït**

**Reserves** societatapapiolet@gmail.com / Glòria 660 903 893 / Àngels, 637 800 263

**Ho organitza**  
Ajuntament de Sant Jaume dels Domenys  
Festival EVA

**Hi col·labora**  
Societat Papiolet

---

● Narració

31 de juliol

## Meritxell Yanes i Mercè Pons Llibràlegs

**Un experiment teatral per a gaudir de les paraules des de la proximitat i la intimitat.**

Tornen els Llibràlegs, en una nova edició, que ja serà la quarta. Es manté l'esperit del projecte inicial, proposta de teatre íntim, en format alternatiu, on s'enllacen quatre històries breus entre dues actrius que interpreten vuit personatges diferents. La trobada és en una biblioteca, on el poder dels llibres i les emocions vinculades a la paraula són els principals protagonistes. Aquesta nova edició és essencialment femenina, amb quatre autores imprescindibles del panorama Català: Marta Buchaca, Clàudia Cedó, Daniela Feixas i Carla Torres. Que han escrit els textos: *De desgràcies alienes*, *La pastanaga*, *Conjunció Mart Saturn* i *Buscant a Hypatia*. Sota la direcció de l'artista pluridisciplinari Leo Castro.

### Calafell

Biblioteca Ventura Gassol. Carrer del Marquès de Samà, 8, cantonada amb el Carrer Jesús.

**Dijous, 5 d'agost 19.30 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** biblioteca@calafell.org / 977 691 284 / WatsApp - 687 271 373

### Ho organitza

Ajuntament de Calafell  
Festival EVA

### Hi col·labora

Biblioteca Ventura Gassol

● Narració 5 d'agost

## Mònica Torra i Txema Riera Toca'm el cuplet

**Cupleteja't!**

*Toca'm el Cuplet* és un espectacle de narració i cabaret on es combina, amb un gust molt juvenil i picaresc, la interpretació d'una sola història que es va explicant al llarg dels 75 minuts que dura l'obra, on la música que l'acompanya a estones forma part de la narració i d'altres participa dels cuplets cantats. La història es desenvolupa a cavall entre present i passat, especialment durant els anys 30 i 40, que és quan els cuplets van tenir més importància. *Remena nena*, *El vestit d'en Pascual*, *Jo vull ser Miss!* i molts més cuplets, complementen la història i ajuden el públic a esperar la seva imaginació i participar del món picaresc i grotesc dels personatges que van apareixent durant l'espectacle.

### Santa Oliva

Monestir de Santa Oliva. Carrer de Mossèn Antoni Paradís, 47

**Divendres, 6 d'agost 20.30 h**

Idioma **Català**

Preu **Gratuït**

**Reserves** aj.santaoliva@santaoliva.cat

### Ho organitza

Ajuntament de Santa Oliva  
Festival EVA

● Narració 29 6 d'agost

Espectacle de cloenda

## Joan Vázquez i Marc Sambola

Ocaña, Reina de las Ramblas

**LGTBI i altres variants polítiques.**

Ocaña va ser un artista autènticament inclassificable. Va irrompre com a performer dècades abans que ningú de nosaltres sabés què volia dir fer una performance. A través de les seves intervencions artístiques, el pintor naíf va esdevenir un activista pioner dels drets LGTBI molt abans que entenguéssim el significat d'aquestes sigles. Ocaña, el precursor de tota una manera de viure i d'entendre el món, torna a marcar el ritme per explicar de nou la seva història.

### Sant Jaume dels Domenys

Plaça del Botànic

**Dissabte, 7 d'agost 22 h**

Idioma **Castellà**

Preu **Gratuït**

**Reserves** culturastj@santjaumedelsdomenys.cat / 977 678 529 - Casa de Cultura (de dilluns a dijous de 16:00 a 19:30h i divendres de 16:00 a 18:00h)

### Ho organitza

Ajuntament de Sant Jaume dels Domenys  
Festival EVA

● Narració 7 d'agost



# Festival En Veu Alta

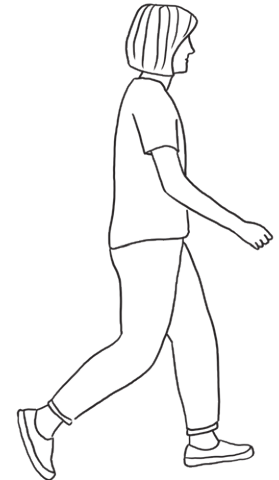
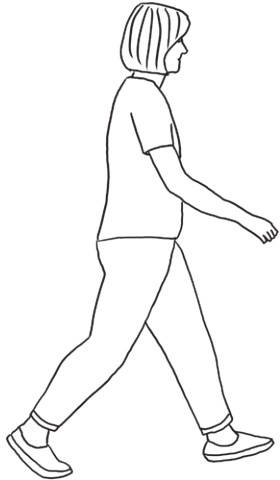
*Narració i tradició oral*

HO ORGANITZA

**Associació  
Artística Triskel**

+34 644 974 163  
eva@enveualta.com

AMB EL SUPORT DE



## Municipis participants



Ajuntament del Vendrell



Ajuntament de Sant Quinti de Mediona



AJUNTAMENT VILAFRANCA DEL PENEDES



Ajuntament de Cunit



Ajuntament de Castellví de la Marca



Ajuntament Sant Martí Sarroca



Ajuntament de Subirats



Ajuntament de Sta. Margarida i els Monjos



Ajuntament del Pla del Penedès



Ajuntament de Santa Oliva



AJUNTAMENT DE Sant Cugat Sesgarrigues



Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles



Ajuntament de Mediona



Ajuntament de la Granada



Ajuntament d'Olèrdola



Ajuntament d'Olesa de Bonesvalles



Ajuntament de La Bisbal del Penedès



Ajuntament de Llorenç del Penedès



Ajuntament de Torrelavit



Ajuntament de Calafell



Ajuntament d'Avinyonet del Penedès



Ajuntament de Pacs



Ajuntament de Torrelles de Foix



Ajuntament de Sant Sadurni



Ajuntament de Sant Jaume dels Domenys

## Ens i empreses



Museu de les Cultures del Vi de Catalunya

VINSEUM



AJUNTAMENT VILAFRANCA DEL PENEDES

LA CISTERNA



## Agraïments

Caves Jané Ventura, Biblioteca Municipal Joan Sardà i Lloret de SQM, Biblioteca Municipal Marta Mata de Cunit, Parròquia de Vilafranca del Penedès, Mn. Xavier Aymerich, Caves Vila Morgades, escola Guerau de Peguera de Torrelles de Foix, Centre Agrícola de Sant Pau d'Ordal, Centre Cívic de Pacs, Cal Calixtus, Tast de paraules, Remeiart, Terra de marca, EVA354, veïns del barri de La Torre i Romani, Biblioteca Ma Angels Torrents de Sant Pere de Riudebitlles, Celler Tayaimgot, Societat El Papiolet, Jaume Figueras, Ramon Giró, Ramon López de Mántaras, Biblioteca Ventura i Gassol de Calafell, Fèlix Casanellas, Núria Repiso, Carme Ortoll, equip de voluntaris EVA de Sant Sadurní d'Anoia i infinites gràcies a tot l'equip EVA.

